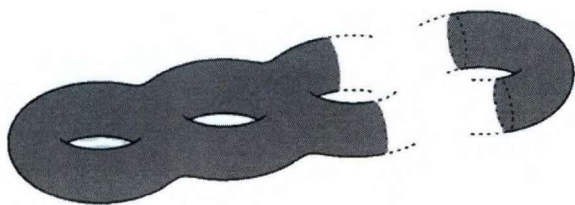


مفهوم گونا در توپولوژی و آنالیز مختلط*

فریدریش هیرتسهبروخ*، ماتیس کرک**

ترجمه رحیم زارع نهندی



شکل ۱

بیان موجز مفهوم رویه از دیدگاه ریمان به آسانی ممکن نیست. چیزی است مشابه پوشش منشعب^۱ صفحه، و ریمان به طور ضمنی فرض می‌کند که رویه دارای نوعی ساختار دیفرانسیل پذیر است که از نظر محاسبات فنی بسیار مفید است. لیکن در واقع گونا یک ناوردای توپولوژیک است. این موضوع را می‌توان با به کارگیری گروه بنیادی یا اولین گروه مانستگی^۲ $H_1(F)$ ثابت کرد. به ویژه داریم $H_1(S^2) = 0$ ، و فرمول

$$H_1(F \# T) \cong H_1(F) \oplus \mathbb{Z}^2$$

که در آن نماد $\#$ برای جمع همبند به کار رفته، نتیجه می‌دهد که برای رویه $F = F_n$ که از جمع همبند S^2 و n چنبره به دست آمده است داریم

$$H_1(F_n) \cong \mathbb{Z}^{2n}.$$

برای هر خمینه X ، رتبه k امین گروه مانستگی، k امین عدد بتی نامیده می‌شود، یعنی

$$b_k(X) := \text{rank}(H_k(X))$$

و بنابراین، فرمول زیر حاصل می‌شود

$$g(F) = \frac{b_1(F)}{2}.$$

نام مفهوم مورد بحث این مقاله در زبان انگلیسی [genus] از زیست‌شناسی می‌آید که در آنجا برای رده‌بندی موجودات زنده‌ای که مشخصات مشترکی دارند به کار می‌رود. در ریاضیات نیز این کلمه برای دسته‌بندی اشیایی که ویژگیهای مشترک دارند مورد استفاده قرار می‌گیرد. مفهوم گونا در شاخه‌های مختلف ریاضیات مانند نظریه اعداد، توپولوژی، و آنالیز مختلط مطرح می‌شود که در این مقاله به جایگاه آن در دو زمینه اخیر می‌پردازیم. حتی در این دو شاخه هم تعبیرهای مختلفی از گونا وجود دارند که سرآغاز آنها از دید تاریخی، گونای یک رویه جهتدار است. ما با شروع از این ریشه‌ها به بررسی تعمیمها و اصلاحاتی که در این مفهوم صورت گرفته می‌پردازیم. در این مقاله به ریزه‌کاری تعاریف و برهانهای کاری نداریم بلکه هدف ما این است که خواننده شناختی شهودی از مفهوم گونا به دست آورد.

گونای یک رویه

ریمان در مقاله‌ای با عنوان «نظریه توابع آبدی» توپولوژی رویه‌ها را بررسی کرد [۲۰]. وی رویه‌ها را با استفاده از خمهای بسته ساده که با برش رویه در امتداد آنها نمایش ساده‌ای از رویه به دست می‌آید، رده‌بندی کرد. او تعداد مینیمال این خمها را $2p$ نامید و نشان داد که این ناوردا رویه را معین می‌کند. چند سال بعد از آن، زمانی که کلیش^۱ رویه‌ها را با دید عمیق‌تر هندسه جبری مطالعه کرد، عدد p را das Geschlecht «گونا»ی رویه نامید.

دیدگاه ریمان را به زبان امروزی می‌توان به صورت زیر فرمولبندی کرد: هر رویه همبند، بسته (یعنی فشرده بدون مرز) و جهتدار F ، از جمع همبند^۲ کره دوبعدی S^2 و چند چنبره^۳ $S^1 \times S^1$ به دست می‌آید. تعداد چنبره‌های اضافه شده یک ناوردای توپولوژیک است که گونای F نامیده و با $g(F)$ نمایش داده می‌شود. این عدد با عدد p ی کلیش برابر است.

1. Clebsch

۲. مجموع همبند دو خمینه m بعدی خمینه‌ای است که با حذف یک گوی در هر یک از خمینه‌ها و به هم چسبانیدن خمینه‌های باقی‌مانده در امتداد مرز دو گوی به دست می‌آید. - م.

اهمیت آنالیزی گونا در چیست؟

هدف اصلی بررسیهای توپولوژیک ریمان، مطالعه رویه‌ها به عنوان اشیایی در آنالیز مختلط یا به زبان امروزی، به عنوان خمینه‌های مختلط از بعد مختلط ۱، یعنی خمهای مختلط بود. هر خمینه مختلط عبارت است از یک خمینه توپولوژیک (یعنی یک فضای توپولوژیک هاوسدورف با پایه شمارا که به طور موضعی با $\mathbb{R}^n$ همسانریخت باشد) همراه با یک اطلس که تعویضهای مختصات آن نگاشتهای تمامریخت‌اند. اشاره می‌کنیم که در بعد مختلط ۱، پایه شمارا از وجود ساختار مختلط نتیجه می‌شود [۱۹]. روی یک چنین خم مختلط، ریمان بخشبایی^۱ مانند D را در نظر می‌گیرد، که ترکیبهای خطی صوری متناهی نقاطی روی رویه هستند با ضرایب متعلق به $\mathbb{Z}$. هر تابع برخریخت روی یک رویه بسته (در ادامه فرض خواهیم کرد رویه‌ها بسته‌اند) یک بخشبای D را معین می‌کند که ترکیب خطی صفرها و قطبهای آن تابع (با احتساب چندگانگی) است. به هر بخشبای، مجموع ضرایب آن را که درجه D نامیده می‌شود، مربوط می‌کنیم. برای بخشبای داده شده D ، فضای برداری توابع برخریخت را با این ویژگی که مجموع بخشبای هر تابع با بخشبای داده شده چندگانگی منفی نداشته باشد، در نظر می‌گیریم. این فضای برداری متناهی‌بعد است و بعد آن با $l(D)$ نمایش داده می‌شود. ریمان برای هر بخشبای D ، نابرابری خود را ثابت کرد [۲۰]:

$$l(D) \geq \deg(D) + 1 - g.$$

این سرآغاز قضیه معروف ریمان-روخ است [۲۱]، که با به کارگیری بخشبای متعارف K برابری زیر را به دست می‌دهد

$$l(D) - l(K - D) = \deg(D) + 1 - g.$$

چرا این نتیجه مهم است؟ اگر به طرف راست برابری توجه کنیم مجموع یک ناوردای ساده یک بخشبای، درجه آن، و ناوردای توپولوژیک $1 - g$ را می‌بینیم. در صورتی که طرف چپ، ناوردای آنالیزی پیچیده‌ای است: تفاضل بعدهای دوفضای توابع، یا به بیان دقیق‌تر، فضاهای توابع برخریخت با شرایطی روی صفرها و قطبهای آنها.

گونای حسابی واریته‌های جبری

باید توجه داشت که گذار از ساختارهای دیفرانسیل‌پذیر به ساختارهای مختلط تغییری عمده است، زیرا در حالت کلی، ساختارهای مختلط متفاوت متعددی روی یک رویه داده شده وجود دارد. در واقع یک فضای پیمانه‌ای از ساختارهای مختلط مطرح است که به ازای $g \geq 2$ خودش خمینه مختلطی است از بعد $3 - 3g$. به ازای $g = 0$ ، فضای پیمانه‌ای یک نقطه است، و به ازای $g = 1$ ، از بعد مختلط ۱ است.

می‌توان گامی فراتر برداشت و ساختارهای حتی ظریف‌تری روی یک رویه وضع کرد، مثل ساختار جبری مختلط. در حالی که مطالعات گسترده‌ای در زمینه خمینه‌های توپولوژیک و هموار در نیمه اول سده گذشته انجام شد، خمینه‌های مختلط از بعد بیش از ۱ با روشهای آنالیز مختلط چندان مورد بررسی قرار نگرفتند (البته نظریه توابع چند متغیره مختلط در دامنه‌های



شکل ۲

برای تعیین گونای F به جای عدد بتی می‌توان از مشخصهٔ اویلر استفاده کرد:

$$e(X) := \sum_i (-1)^i b_i(X)$$

به این معنی که، $b_0(F) = b_2(F) = 1$ و لذا

$$e(F) = 2 - b_1(F) = 2 - 2g(F)$$

در نتیجه

$$g(F) = 1 - \frac{e(F)}{2}.$$

عدد (مشخصهٔ) اویلر را می‌توان بدون ارجاع به مانستگی، به روش ترکیبیاتی محاسبه کرد. هر رویه دارای یک مثلث‌بندی است (بخش بعد را ببینید)، که می‌توان آن را با قراردادن شبکه‌ای از مثلثها روی F تجسم کرد و داریم:

$$e(F) = \text{تعداد مثلثها} + \text{تعداد یالها} - \text{تعداد رأسها}$$

با این حال، اینکه مشخصهٔ اویلر با تعریف ترکیبیاتی یک ناوردای توپولوژیک است، نیاز به برهان دارد.

اهمیت توپولوژیک گونا در چیست؟

تا اینجا به رویه یک ناوردای توپولوژیک نسبت داده‌ایم: گونای رویه. این ناوردا چقدر قوی است؟ اهمیت توپولوژیک آن در چیست؟ دیدگاه ریمان را می‌توان چنین تعبیر کرد که هر رویه دیفرانسیل‌پذیر با گونای خود معین می‌شود. یک برهان جدید برای این مطلب با استفاده از نظریهٔ مقدماتی موریس به دست می‌آید ([۶]، [۷]). لیکن حتی حکمی قوی‌تر برقرار است: گونا نوع همسانریختی را نیز معین می‌کند. این حکم سالها بعد از کار ریمان توسط رادو ثابت شد.

قضیه [۱۹]. هر دو رویه جهتدار بستهٔ همبند F و F' همسانریخت‌اند اگر و تنها اگر

$$g(F) = g(F').$$

این یک نتیجهٔ ساده نیست. گام اساسی در برهان رادو این است که نشان دهد هر رویهٔ توپولوژیک با پایه شمارا دارای مثلث‌بندی است؛ آنگاه ادامهٔ برهان در مقولهٔ ترکیبیات چندان دشوار نیست. *

اشتراکها مشخص می‌شود. چندجمله‌ای تاد n ام دارای متمم بعد $2n$ است و برای یک واریته n بعدی، عددی را که گونای تاد خوانده می‌شود عرضه می‌کند. تاد معتقد بود که این گونا همان گونای حسابی است، لیکن توجیه دقیق این واقعیت خیلی بعد به دست آمد.

رده‌های هم‌ارزی متعارف تاد رده‌های مانستگی را نمایش می‌دهند، که با تقریب علامت، دوگان پوانکاره رده‌های چرن^۱ کلاف مماس یک واریته هستند [۱۸]. به‌طور کلی، رده‌های چرن برای کلافهای برداری مختلط تعریف می‌شوند. برخلاف خمینه‌های مختلط که در آنها نگاشتهای تمامریخت نقش تعیین‌کننده دارند، کلافهای برداری مختلط اشیایی کاملاً توپولوژیک هستند؛ به اجمال می‌توان گفت که آنها خانواده‌ای از فضاهای برداری مختلط k بعدی هستند که توسط نقاط یک فضای توپولوژیک X پارامتری شده‌اند. همچنین یک توپولوژی روی اجتماع مجزای این فضاهای برداری وجود دارد، و نکته اساسی این است که این خانواده فضاهای برداری به‌طور موضعی با یک حاصلضرب $U \times \mathbb{C}^k$ همسانریخت است که U یک زیرمجموعه باز X است. تعریف رسمی رده‌های چرن پیچیده‌تر از آن است که در چنین مقاله‌ای مطرح شود، لیکن ایده اصلی نهفته در پس آنها را می‌توان با در نظر گرفتن مورد یک کلاف برداری مختلط دیفرانسیل‌پذیر E روی یک خمینه دیفرانسیل‌پذیر و بسته X توضیح داد. در این حالت، رده چرن $c_i(E) \in H^{2i}(X; \mathbb{Z})$ اولین مانع برای وجود $1 + i - k$ مقطع مستقل خطی روی E است. اگر، برای مثال، یک مقطع تنها در E انتخاب شود و این انتخاب نوعی^۲ باشد، آنگاه مجموعه صفرها یک زیرخمینه X از بعد $\dim X - 2\dim E$ خواهد بود. لذا یک رده مانستگی به دست می‌آید که دوگان پوانکاره آن در $H^{2k}(X)$ می‌نشیند و همان رده چرن k ام $c_k(E)$ است. اگر X یک خمینه k بعدی مختلط و بسته باشد و E کلاف مماس مختلط آن فرض شود، آنگاه $c_k(E)$ به‌ازای دور اساسی، طبق قضیه پوانکاره-هوف، مشخصه اوپلر X است. گونای تاد برحسب رده‌های چرن کلاف مماس، مقدار یک چندجمله‌ای گویای مشخص از رده‌های چرن $T(c_1, c_2, \dots)$ روی رده اساسی است. در توضیح نحوه ساختن این چندجمله‌ای‌ها (که عبارات نسبتاً پیچیده‌ای هستند)، خاطر نشان می‌کنیم که اگر قرار است گونای تاد با گونای حسابی برابر باشد، این دو گونا برای فضای تصویری مختلط (که گونای حسابی آن ۱ است) نیز یکسان خواهند بود. به‌علاوه، گونای تاد باید ضربی باشد، تا به‌نوعی ضربی بودن گونای حسابی را منعکس کند، لذا باید یک دنباله ضربی به تعبیر [۸] باشد. این استدلال، انگیزه مؤلف اول برای معرفی مفهوم عمومی دنباله‌های ضربی از چندجمله‌ای‌ها بوده است. وی دنباله تاد را توسط دنباله ضربی ویژه‌ای با مقدار ۱ برای هر فضای تصویری مختلط مشخص می‌کند.

چهار چندجمله‌ای اول عبارت‌اند از:

$$T_1 := \frac{1}{1} c_1$$

$$T_2 := \frac{1}{12} (c_1^2 + c_2)$$

$$T_3 := \frac{1}{24} c_1 c_2$$

$$T_4 := \frac{1}{720} (-c_2 + c_3 c_1 + 3c_1^3 + 4c_2 c_1^2 - c_4).$$

باز در $\mathbb{C}^n$ بسیار مورد توجه بود). در مقابل، واریته‌های جبری، مجموعه صفرهای خانواده‌ای از چندجمله‌ای‌ها، موضوع بررسیهای ریاضی مستمر بودند، دست‌کم در حد ساختن مثالهای جالب و مطالعه هندسه آنها. فرمولهای زیادی به دست آمد که به سؤالا و حدسیه‌های جالبی منتهی شد.

در این زمینه گونای دیگری، گونای حسابی، نقش مهمی ایفا کرد. در اوایل دهه ۱۹۵۰ چهار تعریف از گونای حسابی روی یک واریته جبری هموار تصویری V ، با بعد مختلط n ، شناخته شده بودند. دوتای اول با $P_a(V)$ و $p_a(V)$ نمایش داده می‌شوند. سوری^۱ حدس زد که این دو عدد یکسان هستند و برحسب $g_i(V)$ ، بعد فضای برداری صورتهای دیفرانسیل تمامریخت از درجه i ، قابل محاسبه‌اند:

$$p_a(V) = P_a(V) = g_n(V) - g_{n-1}(V) + \dots + (-1)^{n-1} g_1(V).$$

عبارت طرف راست، تعریف سوم است که ما آن را به خواننده توصیه می‌کنیم (در واقع به شکل اندکی اصلاح شده که در ادامه توصیف می‌شود). کودایرا و اسپنسر [۱۴] با استفاده از نظریه بافه‌ها ثابت کردند که هر سه عبارت یکسان‌اند.

عبارت طرف راست، مشابه مشخصه اوپلر است، لیکن با شکلی متفاوت. عدد اوپلر «واقعی» عدد اوپلر تمامریخت است،

$$\chi(V) := \sum_{i=0}^n (-1)^i g_i(V)$$

که گونای حسابی خوانده می‌شود. تعداد مؤلفه‌های V همان $g_0(V)$ است. بنابراین برای یک واریته همبند، $\chi(V) = 1 + (-1)^n p_a(V)$. اغلب $g_n(V)$ گونای هندسی V خوانده می‌شود. برای حالت یک خم (رویه ریمانی) داریم

$$g_1(V) = g(V)$$

و لذا گونای هندسی و گونای ریمانی یکسان‌اند.

هر دو گونای حسابی و هندسی ضربی هستند:

$$\chi(V \times V') = \chi(V) \chi(V')$$

و

$$g_{n+m}(V \times V') = g_n(V) g_m(V')$$

که $n = \dim V$ و $m = \dim V'$.

اعداد $g_i(V)$ ناوردهای دوسوگیا هستند [۲۵]، بنابراین، گونای حسابی، یک ناوردهای دوسوگیاست.

گونای تاد

تعریف چهارم گونای حسابی را تاد [۲۴] به دست داد. هر بخشیب متعارف یک واریته جبری تصویری هموار با بعد n ، بخشیب یک n -صورت برخه‌ریخت است. چنین بخشیبی یک دور جبری با متمم بعد توپولوژیک ۲ است. تاد دوره‌های متعارف هندسی برای همه متمم‌دها تعریف کرد. وی چندجمله‌ای‌هایی از این دورها را تعریف کرد، که در آنها حاصلضرب توسط

نصف مشخصه اویلر F یعنی $g(F) - 1$ می باشد. لذا در این حالت، گونای تاد اساساً گونای رویه ریمانی است.

یکی از ناوردهای مهم خمینه های جهتدار، نشانک [یا امضا] آنها $(b_+ - b_-)$ است، که نشانک صورت تقاطعی یک خمینه $4k$ بعدی جهتدار و بسته M از دیدگاه جبر خطی است (اگر بعد مضرب ۴ نباشد نشانک برابر صفر تعریف می شود). نشانک M با

$$\text{sign}(M) \in \mathbb{Z}$$

نمایش داده می شود.

نویسنده اول این مقاله در پی فرمولی بوده است که مشابه فرمول گونای حسابی، نشانک را برحسب رده های مشخصه محاسبه کند. این کار زمانی انجام شد که هنوز فرمول ریمان-روخ تنها یک حدسیه بود. در واقع، قضیه نشانک به جزء مهمی از برهان فرمول ریمان-روخ تبدیل شد. چون روی کلاف مماس هیچ ساختار مختلط وجود ندارد، می بایست به جای رده های چرن، از رده های پونتریگین $p_i(M) \in H^{4i}(M)$ استفاده کرد. این رده ها (با تقریب علامت) رده های چرن مختلط شده کلاف مماس هستند. مشابه با گونای تاد، نویسنده اول صورتبندی خود در مورد دنباله های ضربی را به کار گرفت تا چندجمله ای هایی از رده های پونتریگین بسازد که برای هر فضای تصویری مختلط از بعد زوج، مقدار ۱ یعنی نشانک M را می گیرد. اینها L -چندجمله ای ها هستند. سه L -چندجمله ای اول چنین اند

$$L_1 = \frac{1}{3}p_1$$

$$L_2 = \frac{1}{45}(7p_2 - p_1^2)$$

$$L_3 = \frac{1}{945}(62p_3 - 13p_2p_1 + 2p_1^3).$$

اگر می دانستیم که، مانند مورد گونای حسابی، مقادیر در فضاهای تصویری از بعد زوج، نشانک را معین می کنند، فرمول مورد انتظار به دست می آمد. این وضع پیش می آمد اگر، پس از گذار به مضربی از خمینه در صورت نیاز، هر خمینه بوردانیت ترکیبی خطی از حاصلضربهای فضاهای تصویری بود. دلیل این امر این است که هم نشانک و هم L -چندجمله ای ها، ناوردهای بورديسم هستند. در اینجا دو خمینه M و N بوردانیت هستند اگر خمینه جهتدار و فشرده W وجود داشته باشد به طوری که مرز W اجتماع مجزای M و N باشد، که $-N$ همان خمینه N است با جهت مخالف جهت N .

رده های بورديسم خمینه های n بعدی جهتدار و بسته، تحت عمل اجتماع مجزا یک گروه تشکیل می دهند که با Ω_n نمایش داده می شود. مجموع $\Omega_* := \sum_n \Omega_n$ نسبت به ضرب دو خمینه یک حلقه است. تام [۲۳]، $\Omega_* \otimes \mathbb{Q}$ را محاسبه کرد. این حلقه چندجمله ای هاست که مولدهای آن فضاهای تصویری از بعد زوج هستند. این ملاحظات ما را به نتیجه زیر رهنمون می شود:

قضیه (قضیه نشانک) [۸]. فرض کنید M یک خمینه جهتدار هموار و بسته است. در این صورت

$$\text{sign}(M) = \langle L(M), [M] \rangle.$$

قضیه [۸]. فرض کنید V یک وارینه جبری مختلط فشرده ناکتین از بعد n است. آنگاه

$$\chi(V) = \langle T_n(V), [V] \rangle$$

مقدار چندجمله ای تاد T_n به ازای رده اساسی است.

مشاهده می کنیم که این نتیجه حال و هوایی مشابه قضیه ریمان-روخ دارد، زیرا اطلاع آنالیزی، عدد اویلر تاماریخت، را با ناوردهای گونای تاد که به زبان توپولوژیک تعریف شده، مرتبط می سازد.

اگر بعد مختلط V یک باشد، که در مورد رویه ریمانی چنین است، قضیه بالا حالت خاص فرمول ریمان-روخ، یعنی حالت $D = 0$ خواهد بود. با همین تعبیر، قضیه بالا حالت خاص فرمول هیرتسه بروخ-ریمان-روخ برای $D = 0$ است [۸]. در سال ۱۹۵۷، گروتندیک^۱ این فرمول را با در نظر گرفتن شکل پارامتری فرمول ریمان-روخ تعمیم داد [۲]. همه اینها داستانی طولانی دارد، و هر چند به مفهوم گونا مربوط می شود، پرداختن به آنها ما را از موضوع اصلی منحرف می کند.

بورديسم^۲ و گونا های تعمیم یافته

گفتیم که گونای تاد به شیوه توپولوژیک تعریف می شود، ولی این توصیف بیش از حد موجز است. علاوه بر خمینه دیفرانسیل پذیر زمینه، یک ساختار مختلط به مفهوم ضعیف تر مورد نیاز است: یک ساختار مختلط روی مجموع کلاف مماس و کلاف بدیهی. این ساختار یک ساختار تقریباً مختلط پایدار خوانده می شود. هر خمینه با یک ساختار تقریباً مختلط پایدار، یک خمینه تقریباً مختلط پایدار نامیده می شود. توجه می کنیم که با این تعریف، حتی خمینه ای از بعد فرد می تواند ساختار تقریباً مختلط پایدار داشته باشد.

چون رده های چرن ناوردهای پایدار هستند، به این معنی که با افزودن یک کلاف (مختلط) بدیهی تغییر نمی کنند، ساختاری که برای تعریف گونای تاد لازم است یک ساختار تقریباً مختلط پایدار است. برای چنین خمینه هایی، گونای تاد ویژگیهای اساسی زیر را داراست:

- جمعی است (یعنی گونای تاد یک اجتماع مجزا، مجموع گونا های تاد آنهاست).
- ضربی است (یعنی گونای تاد حاصلضرب، حاصلضرب گونا های تاد است).

این ویژگیهای گونای تاد، نویسنده اول این مقاله را به معرفی مفهوم عمومی گونا برانگیخت. این گونا ناوردایی است مانند Φ برای رده هایی از خمینه ها، برحسب رده های مشخصه کلاف مماس (شاید مجهز به یک ساختار تقریباً مختلط پایدار) با مقادیر متعلق به یک حلقه Λ ، که در ویژگیهای بالا نیز صدق کند. توجه داریم که برای رویه ریمانی F ، گونای تاد برابر $\frac{c_1(F)}{4}$ است که

1. Grothendieck

۲. بورديسم (bordism) واژه جدیدی است که جانشین کوبوردیسم (cobordism) شده است. دو خمینه n بعدی را بوردانیت (bordant) گویند هرگاه اجتماع مجزای آنها مرز یک خمینه $n+1$ بعدی باشد. بورديسم به مفاهیم و مباحث وابسته به بوردانیت اطلاق می شود. این دو واژه معادلهای تثبیت شده ای در فارسی ندارند. شاید بتوان bordant را «مرزوند» یا «مرزبند» و یا «مرزپوش» و bordism را «مرزبندی» یا «مرزبندی» و یا «مرزپوشی» ترجمه کرد. ولی فعلاً تا بررسیهای بیشتر، اصل انگلیسی این اصطلاحات را، هر چند در متن فارسی جالب و مناسب نیستند، به کار می بریم. - م.

مسئله ذیل یکی از مسائل حل شده مهم در توپولوژی دیفرانسیل است: آیا ۴-خمینه بسته‌ای بدون ساختار غریب وجود دارد؟ جالبترین مثالها صفحه تصویری مختلط $\mathbb{CP}^2$ یا ۴-کره S^4 است. اگر S^4 ساختار هموار یکتا داشته باشد، این حدسیه پوانکاره در حالت ۴ بعدی و هموار است، که می‌توان آن را به صورت ذیل فرمول بندی کرد: هر ۴-خمینه همبند ساده هموار و بسته با مشخصه اویلر ۲ دیفرانسیل ریخت است با S^4 (عدد بتی دوم آن خودبه خود صفر است لذا نشانک صفر است؛ در نتیجه طبق قضیه بالا با S^4 همسان ریخت است).

وجود تعدادی نامتناهی ساختار هموار روی خمینه بسته چیزی است که منحصراً در بعد ۴ اتفاق می‌افتد. در همه ابعاد دیگر این عدد متناهی است. این نتیجه ارتباط نزدیکی با Hauptvermutung [حدسیه اصلی] (در توپولوژی هندسی) دارد، که می‌گوید اگر یک خمینه توپولوژیک مثلث بندی داشته باشد این مثلث بندی با تقریب تطبیق، یکتاست. این مطلب درست نیست (اولین مثالهای نقض را میلر به دست داد [۱۷])، ولی در بعد بزرگتر از ۴ کار کربی و سیمنان در مورد حدسیه اصلی [۱۳] نشان می‌دهد که هر خمینه توپولوژیک از بعد بیشتر از ۴ حداکثر تعداد متناهی ساختار تکه‌ای-خطی دارد. با استفاده از نظریه جراحی، می‌توان نشان داد که هر خمینه تکه‌ای-خطی از بعد بیش از ۴ حداکثر تعدادی متناهی ساختار هموار دارد. با ترکیب این دو نتیجه، می‌توان دید که هر خمینه توپولوژیک از بعد بیش از ۴ حداکثر تعدادی متناهی ساختار هموار دارد.

در همین نتیجه اخیر، رده بندی ساختارهای هموار روی کره‌های نقشی اساسی ایفا می‌کند (در مورد اولین مثالهای میلر، رک. [۱۵])؛ در مورد رده بندی کلی در بعد بزرگتر از ۴ توسط کروور و میلر، رک. [۱۲]). مفهوم نشانک و به ویژه قضیه نشانک همان قدر که ابزارهای اساسی برای وجود ساختارهای غریب روی کره‌ها هستند، ابزارهایی برای رده بندی این ساختارها نیز می‌باشند. ما این را در مورد وجود نشان می‌دهیم. میلر خمینه‌های هموار فشرده‌ای مانند W می‌سازد که مرز آنها با S^{4n-1} همسان ریخت باشد. وی سپس اجتماع W را با مخروط روی مرز آن در نظر می‌گیرد. اگر این مرز با S^{4n-1} همسان ریخت باشد، آنگاه این یک خمینه هموار است و لذا می‌توان نشانک آن را به کمک قضیه نشانک برحسب L -چندجمله‌ای‌ها محاسبه کرد. به استثنای عبارت رده بالای پونتریاگین یعنی رده p_n ، بقیه عبارت L -چندجمله‌ای‌ها را می‌توان برحسب رده‌های پونتریاگین W محاسبه کرد. بنابراین می‌توان فرمول نشانک را برای محاسبه عبارت در p_n در L -چندجمله‌ای به کار برد. ضریب p_n در L -چندجمله‌ای عددی است گویا،

$$\frac{2^{2n}(2^{2n-1}-1)}{2^n n!}(-1)^{n-1}b_{2n}$$

که در آن b_{2n} عدد برنولی است. اگر مرز W با S^{4n-1} دیفرانسیل ریخت باشد، این واقعیت که p_n عددی صحیح است، نوعی همبستگی بین تفاضل نشانک اجتماع W با مخروط روی مرز و عبارت‌های دیگر در L -چندجمله‌ای، نتیجه می‌دهد (ما به مثال ویژه ساده‌ای خواهیم پرداخت). اگر این همبستگی برقرار نباشد، مرز W با کره دیفرانسیل ریخت نیست. با این روال، می‌توان مثالهایی از ساختارهای غریب روی کره‌هایی از بعد $4n-1$ ، $n > 1$ تولید کرد (همچنین رک. [۱۷]).

در مورد گوناوی تاد اشاره کردیم که این گونا برای خمینه‌های بسته با ساختار تقریباً مختلط پایدار تعریف می‌شود. میلر [۱۶] متناظر با گروه‌های بوردیسم خمینه‌های جهتدار، گروه‌های بوردیسم خمینه‌های تقریباً مختلط پایدار را تعریف و محاسبه کرد. پاسخ ساده‌تر از مورد گروه‌های بوردیسم جهتدار است: حلقه بوردیسم خمینه‌های تقریباً مختلط پایدار، حلقه چندجمله‌ای‌ها روی $\mathbb{Z}$ است با متغیرهای χ_i متناظر با خمینه‌های تقریباً مختلط پایدار از بعد حقیقی $2i$ ، که میلر آنها را به طور صریح توصیف می‌کند. با ضرب تانسوری در $\mathbb{Q}$ ، مؤلدها توسط فضاهای تصویری $\mathbb{CP}^i$ مشخص می‌شوند.

ارتباط با نشانک

در این بخش ما فقط می‌توانیم به بعضی از جنبه‌های این ارتباط اشاره کنیم (با ترتیبی غیر از ترتیب تاریخی). گوناوی کلاسیک یک رویه ریمانی نوع همسان ریختی آن را به طور کامل معین می‌سازد (که برای رویه‌ها با نوع دیفرانسیل ریختی یکسان است). به تعبیری، نتیجه‌ای مشابه برای ۴-خمینه‌های همبند ساده هموار و بسته وجود دارد.

قضیه ([۵]، [۳]). دو ۴-خمینه همبند ساده دیفرانسیل پذیر بسته همسان ریخت‌اند اگر و تنها اگر مشخصه اویلر، نشانک و نوع آنها (زوج یا فرد بودن) یکسان باشند.

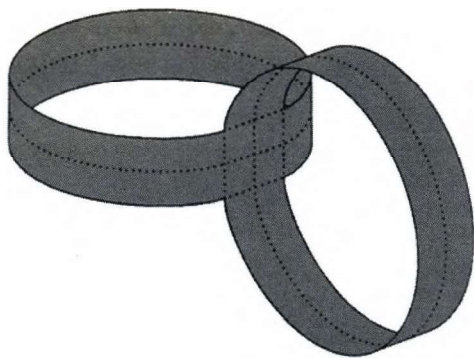
در اینجا نوع زوج است اگر و تنها اگر همه عددهای خودتقاطع، زوج باشند، این قضیه نتیجه بسیار عمیقی است که بر پایه قضایای دشواری که فریدمن و داندلسن آنها را مستقلاً ثابت کرده‌اند، استوار است. فریدمن ۴-خمینه‌های توپولوژیک همبند ساده را برحسب صورت تقاطعی و یک ناوردای ناموردا متعلق به $\mathbb{Z}/2$ ، که ناوردای کربی-سیمنان نام دارد، رده بندی کرد. این ناوردای برای خمینه‌های هموار و خمینه‌هایی که با S^4 هم‌ارز هوموتوپیک هستند، صفر است. بنابراین، فریدمن حالت توپولوژیک ۴ بعدی حدسیه پوانکاره را ثابت می‌کند: هر خمینه ۴ بعدی هوموتوپیک با S^4 ، با S^4 همسان ریخت است. هر صورت دوخطی متقارن تک پیمانه‌ای^۲ صورت تقاطعی یک ۴-خمینه توپولوژیک همبند ساده و بسته است، و رده بندی چنین صورت‌هایی شناخته شده نیست. لیکن برای خمینه‌های هموار، داندلسن نظریه پیمانه‌ای^۲ را به کار می‌برد و نشان می‌دهد صورت‌های تقاطعی بسیار خاص‌اند، و بر پایه نتایجی کلاسیک، برحسب رتبه (معادل با مشخصه اویلر)، نشانک، و نوع رده بندی می‌شوند.

برخلاف رویه‌های ریمانی، مشابه نتیجه رده بندی با تقریب دیفرانسیل ریختی، در بعد ۴ کاملاً متفاوت است. ۴-خمینه‌های همبند ساده متعدد M وجود دارند که ساختار هموار غریب^۳ دارند، یعنی خمینه دیگری وجود دارد که با M همسان ریخت است لیکن با M دیفرانسیل ریخت نیست. اولین مثال توسط داندلسن پیدا شد [۴]. بعداً، با به کارگیری شیوه‌های وی، نشان داده شد که ۴-خمینه‌های همبند ساده زیادی وجود دارند که تعداد ساختارهای هموار روی آنها نامتناهی است، مانند رویه $K3$ $\{\chi \in \mathbb{CP}^3 \mid \sum \chi_i = 0\}$ (که رویه‌ای مختلط است، لذا بعد حقیقی آن ۴ است).

1. Kirby-Siebenman invariant

۲. صورت دوخطی را تک پیمانه‌ای گویند گرگاه درمیتان آن ± 1 باشد. م.

3. gauge theory 4. exotic smooth structure



شکل ۳

استفاده از گراف E_8 از این واقعیت الهام گرفته شده که حاصل از تکین زدایی $z_1^2 + z_2^2 + z_3^2 = 0$ در نقطه $(0, 0, 0)$ هشت خم گویای ناتکین با عدد خودتقاطعی ۲- که رفتار تقاطعی آن توسط E_8 مشخص می‌شود تشکیل یافته است.

قضیه اندیس اتیا-سینگر و گونا‌های دیگر

به استثنای نشانک، طرفهای چپ فرمولهای مربوط به گونا طبیعت آنالیزی دارند که به وسیله بعدهای بعضی از فضاهای برداری توابع یا صورتهای دیفرانسیل مشخص می‌شوند. در واقع نشانک را نیز می‌توان از طریق نظریهٔ هاج^۱ به صورت یک ناوردای آنالیزی تعبیر کرد که اندیس یک عملگر دیفرانسیل، به نام عملگر نشانک است. بنابراین، قضیهٔ نشانک یک قضیهٔ اندیس است که اندیس یک عملگر دیفرانسیل بیضوی را با عبارتهای توپولوژیک بیان می‌کند. طی دههٔ ۱۹۶۰، اتیا و سینگر [۹] یک قضیهٔ کلی اندیس برای عملگرهای دیفرانسیل بیضوی روی خمینه‌های هموار ثابت کردند که مثلاً قضیهٔ نشانک را تعمیم می‌دهد. علاوه بر نشانک، مهم‌ترین عملگرها عبارت‌اند از عملگر لاپلاس که اندیس آن مشخصهٔ اوپلر است، و عملگر دیراک روی خمینه‌ای با ساختار اسپین. جنبهٔ توپولوژیک فرمول اندیس برای عملگر دیراک، $\hat{A}$ -گونا، در [۸] بررسی شد. در دههٔ ۱۹۸۰ آشانین^۲ و ویتن گونا‌هایی بسیار جالب برای خمینه‌های اسپین و خمینه‌های ریمان، به ترتیب به نامهای گونای اوشانین و گونای ویتن تعریف کردند. ویژگی برجستهٔ این گوناها این است که مقادیر خود را در حلقهٔ صورتهای پیمانه‌ای می‌گیرند (برای مثال، مقایسه کنید با [۱۰]). می‌توان حدس زد که این گوناها فقط سایه‌ای از نظریه‌های مانستگی (همانستگی) جدیدی هستند که به همانستگی بیضوی مربوط می‌شوند. و بالاخره، انتظار می‌رود همانستگی بیضوی نقشی اساسی در نظریهٔ اندیس فضای طوقهٔ یک خمینه ایفا کند، همانند نقشی که نظریهٔ K در نظریهٔ اندیس خمینه‌های هموار داشته است.

مراجع

1. MICHAEL F. ATIYAH and I. M. SINGER, The index of elliptic operators. I, *Ann. of Math.* (2) **87** (1968), 484-530; The index of elliptic operators. III, *Ann. Math.* (2) **87** (1968), 546-604.
2. ARMAND BOREL and JEAN-PIERRE SERRE, Le théorème de Riemann-Roch, *Bull. Soc. Math. France* **86** (1958), 97-136.

حال می‌خواهیم فرایند «لوله‌کشی» [۹] را مشابه شیوهٔ ساخت مورد استفادهٔ میلر به کار ببریم تا مثالهایی صریح از کره‌های با ساختار غریب و هم‌زمان، شیوهٔ ساخت یک خمینهٔ توپولوژیک بدون ساختار هموار ارائه کنیم (وجود چنین خمینه‌هایی را اولین بار کورر ثابت کرد [۱۱]). گراف E_8 را در نظر می‌گیریم:



با به کار بردن E_8 ، خمینه‌ای می‌سازیم با مرز ۱۲ بعدی، به این ترتیب که برای هر یال یک نسخهٔ کلاف قرص کلاف مماس S^6 را در نظر گرفته و طبق دستور زیر آنها را به هم می‌چسبانیم. اگر دو رأس توسط یالی به هم وصل شده باشند، شکل بدیهی شدهٔ کلاف قرص روی قرص D^6 از S^6 را در نظر می‌گیریم تا نشانندهٔ $D^6 \times D^6$ در کلاف قرص حاصل شود که در آن مؤلفه اول به S^6 و مؤلفهٔ دوم به تارها نگاشته می‌شوند. سپس (x, y) در حاصلضرب اول را با (y, x) در حاصلضرب دوم یکی می‌کنیم، نتیجه یک خمینهٔ ۱۲ بعدی فشردهٔ $W(E_8)$ است با مرز و گوشه‌ها، که می‌توان آن را هموار کرد. این خمینه بنا به ساخت خود با حاصلضرب گوه‌ای هشت نسخهٔ S^6 هم‌ارز هوموتوپیک است. با ملاحظهٔ وضعیت عمومی، گروه بنیادی آن بدیهی است. با استفاده از ویژگی تک‌پیمانه‌ای بودن (به این معنی که صورت تقاطعی، دترمینانی برابر ± 1 دارد) در مورد صورت E_8 ، از رشتهٔ میر-ویتوریس^۱ نتیجه می‌شود که مرز $W(E_8)$ یک هوموتوپیک کره است. با استفاده از بخشی از حدسیهٔ پوانکاره که توسط اسمیل ثابت شده است [۲۲]، نتیجه می‌گیریم که این مرز با S^{11} همسانریخت است. حال قضیهٔ نشانک را به کار می‌بریم تا نشان دهیم مرز فوق با S^{11} دیفرانسیل ریخت نیست. اگر دیفرانسیل ریختی $f: \partial W(E_8) \rightarrow S^{11}$ وجود داشت، می‌توانستیم $M := W(E_8) \cup_f D^{12}$ را در نظر بگیریم و خمینهٔ همواری به دست آوریم که مانستگی آن بدیهی است مگر در درجه‌های ۰، ۶، و ۱۲. صورت تقاطعی این خمینه بنا به شیوهٔ ساخت آن همان صورت E_8 است، که نشانک آن برابر ۸ است. حال قضیهٔ نشانک را به کار می‌بریم تا نتیجه بگیریم

$$8 = \frac{62}{945} \langle p_2(M), [M] \rangle$$

که تناقض است (توجه کنید که تنها ردهٔ پوتریاگین که می‌تواند نابدیهی باشد $p_2(M)$ است، که یک ردهٔ همانستگی انتگرال^۲ است). لذا $\partial W(E_8)$ یک کرهٔ غریب است. اگر به جای دیفرانسیل ریختی، همسانریختی به کار ببریم، یک خمینهٔ توپولوژیک M به دست می‌آید که با همان استدلال بالا نمی‌تواند ساختار هموار داشته باشد.

16. ———, On the cobordism ring Ω^* and a complex analogue. I, *Amer. J. Math.* **82** (1960), 505-521.
 17. ———, *Collected papers of John Milnor. III. Differential topology*, American Mathematical Society, Providence, RI, 2007.
 18. I. R. PORTEOUS, Todd's canonical classes, *Proceedings of Liverpool Singularities Symposium I*, (1969/70), pp. 308-312. Lecture Notes in Math., Vol. 192, Springer, Berlin, 1971.
 19. T. RADO. Über den Begriff der Riemannschen Fläche, *Acta Szeged* **2** (1925), 101-121.
 20. B. RIEMANN, Theorie der Abel'schen Functionen, *J. Reine Angew. Math.* **54** (1857), 101-155.
 21. G. ROCH. Ueber die Anzahl der willkürlichen Constanten in algebraischen Functionen, *J. Reine Angew. Math.* **64** (1865), 372-376.
 22. STEPHEN SMALE, Generalized Poincaré's conjecture in dimensions greater than four, *Ann. of Math. (2)* **74** (1961), 391-406.
 23. RENÉ THOM. Quelques propriétés globales des variétés différentiables. *Comment. Math. Helv.* **28** (1954), 17-86.
 24. J. A. TODD, The arithmetical invariants of algebraic loci, *Proc. London Math. Soc. (2)*, Ser. 43, 1937, 190-225.
 25. BARTEL. L. VAN DER WAERDEN, Birational invariants of algebraic manifolds, *Acta Salmanticensis. Ciencias: Sec. Mat.*, no. 2 (1947); Birationale Transformation von linearen Scharen auf algebraischen Mannigfaltigkeiten, *Math. Z.* **51** (1948), 502-523.
- *****
- Friedrich E. P. Hirzebruch and Matthias Kreck, "On the concept of genus in topology and complex analysis", *Notices Amer. Math. Soc.*, (6) **56** (2009) 713-719.
- * فریدریش هیرتسه بروخ، استاد بازنشسته مؤسسه ریاضی ماکس پلانک، بن، آلمان
 hirzebruch@mpin-bonn.mpg.de
- ** ماتیاس کِرک، استاد مؤسسه پژوهشی ریاضیات هانس-لورنر در دانشگاه بن، آلمان
 kreck@him.uni-bonn.de
3. S. K. DONALDSON, An application of gauge theory to four-dimensional topology, *J. Differential Geom.* **18** (1983), 279-315.
 4. ———, Irrationality and the h-cobordism conjecture, *J. Differential Geom.* **26** (1987), 141-168.
 5. MICHAEL HARTLEY FREEDMAN, The topology of four-dimensional manifolds, *J. Differential Geom.* **17** (1982), 357-453.
 6. ANDRÉ GRAMAIN. *Topologie des surfaces*, Collection SUP: "Le Mathématicien", 7, Presses Universitaires de France, Paris, 1971.
 7. MORRIS W. HIRSCH, *Differential topology*, Graduate Texts in Mathematics, vol. 33, Springer-Verlag, New York-Heidelberg, 1976.
 8. F. HIRZEBRUCH, *Neue topologische Methoden in der algebraischen Geometrie*, Ergebnisse der Mathematik und ihrer Grenzgebiete, 9, Springer-Verlag, Berlin-Göttingen-Heidelberg, 1965.
 9. ———, *Gesammelte Abhandlungen. Band I, Zur Theorie der Mannigfaltigkeiten*, Springer-Verlag, Berlin, 1987.
 10. FRIEDRICH HIRZEBRUCH, THOMAS BERGER, and RAINER JUNG, *Manifolds and modular forms* (translated by Peter S. Landweber), Aspects of Mathematics, E 20, Vieweg, Wiesbaden, 1992.
 11. M. A. KERVARE, A manifold which does not admit any differentiable structure, *Comment. Math. Helv.* **34** (1960), 257-270.
 12. MICHEL A. KERVARE and JOHN W. MILNOR, Groups of homotopy spheres. I, *Ann. of Math. (2)* **77** (1963), 504-537.
 13. ROBION C. KIRBY and LAURENCE C. SIEBENMANN, *Foundational essays on topological manifolds, smoothings and triangulations*, Annals of Mathematics Studies, 88, Princeton University Press, Princeton, NJ, and University of Tokyo Press, 1977.
 14. K. KODAIRA and D. C. SPENCER, On arithmetic genera of algebraic varieties, *Proc. Nat. Acad. Sci. U.S.A.* **39** (1953), 641-649.
 15. JOHN W. MILNOR, On manifolds homeomorphic to the 7-sphere, *Ann. of Math. (2)* **64** (1956), 399-405.