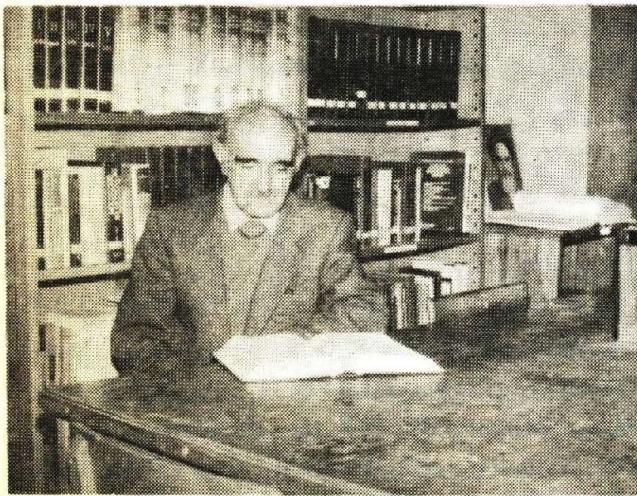


دیدار با پیشکسوتان

بیش از نیم قرن از تأسیس دانشگاه در ایران می‌گذرد. گفتگو با پیشکسوتان و اولین کسانی که عهده‌دار تدریس، بر نامه‌دیری، و مدیریت در نظام دانشگاهی بوده‌اند، منبع با ارزشی برای تدوین تاریخ دانشگاه و فعالیتهای علمی معاصر فراهم می‌آورد. فکر مصاحبه با استادان پیشکسوتان و ذهن خاطرات و نظرات آنها در دهه‌یکنفرانس ریاضی کشور مطرح شد و پیرو این اندیشه، اولین گفتگو با آقای دکتر علینقی وحدتی در روزهای ۲۹ مرداد و ۲۳ شهریور انجام رسید. مصاحبه‌گران عبارت بودند از آقایان دکتر غلامرضا برادران خسروشاهی، دکتر سیاوش شهشهانی، و یحیی تابش. این مصاحبه متأسماً به مجال و محل مناسبی برای انتشار نیافت. پس از انتشار فشر (یا خبر)، این مجله در اجرای اهداف خود طبیعتاً این فکر را پیگیری کرد و مصاحبه دیگری نیز با دکتر هنوجهر وصال توییب داد که در روزهای ۱۵ مرداد و ۱۶ مرداد انجام شد و آقایان دکتر مهدی بهزاد، دکتر سیاوش شهشهانی، و یحیی تابش در آن شرکت داشتند. در اینجا، متن هنر دو مصاحبه با اندیشه تلحیص می‌آید.

گفتگو با

دکتر علینقی وحدتی



● شما در دارالفنون تحصیل کرده بودید؟

وحدتی: خیر، من در مدرسه علمیه درس خوانده بودم. آن موقع در تهران چهار دبیرستان بیشتر نبود: دارالفنون، علمیه، ثروت، و شرف. بیشتر معلمین فرانسوی بودند ولی معلم ایرانی هم داشتم، مثلاً وحید تکابنی ریاضیات درس می‌داد و معلم خوبی هم بوده

● آقای دکتر سؤالهای زیادی از شما دادیم. بهتر است از تحصیلات عالی شما شروع کنیم. ممکن است راجع به اعزام دانشجو در سالهای قبل از جنگ جهانی دوم توضیحاتی بفرمایید؟

وحدتی: از سال ۱۳۰۷ تا ۱۳۱۲ کلاً ۶ دوره دانشجو برای تحصیل بارا و پا اعزام شدند و این امر پیرو پیاده‌یش یک دیدگاه تجدیدخواهانه بود که بر همه خطه خاورمیانه حاکم شده بود. این دانشجویان به طور عمده برای تحصیل در رشته‌های علوم و مهندسی اعزام می‌شدند و چون معلمین علوم دبیرستانها در آن دوره اکثر آفرانسوی بودند و زبان خارجی ما فرانسه بود، طبعاً اکثر دانشجویان به فرانسه می‌رفتند. البته در آن دوره فرانسه تا حدودی کانون علم و ترقیات علمی نیز محسوب می‌شد.

در هرسال ۱۵۵ نفر را که با امتحان انتخاب می‌کردند برای رشته‌های مختلف اعزام می‌کردند. من محصل دوره پنجم بودم که به همراه پنج نفر دیگر برای رشته ریاضی رفیم. در دوره پنجم دکتر هشت رویی هم بود ولی او و بقیه افراد لیسانسیه بودند و فقط من با دیپلم قبول شده بودم. البته در آن موقع هم رشته‌های فنی و مهندسی جاذبۀ خاص خودش را داشت ولی ما به ریاضیات علاقه‌مند بودیم.

آنرا تنظیم می کرد و بسیاری از ریاضیدانان سرشناس در آن سمینار سخنرانی داشتند و ما از آن طریق با عده زیادی آشنا شدیم. افرادی هم که روی پژوهه های مشخصی کار می کردند یک نوبت سخنرانی داشتند. من هم قرار بود سخنرانی کنم که به ایران برگشتیم.

● شما بالاخره دوست دکتری را تکمیل کردید؟

وحدتی: بله، من در سال ۱۹۴۸ به انگلستان رفت و در امپریال کالج مشغول شدم. آنها لیسانس مرا قبول کردند و من در عرض ۲ سال درجه دکتری گرفتم. البته مجبور شدم تعدادی درس جدید بگیرم چون برنامه نسبت به قبل از جنگ قدری تغییر کرده بود، مثلاً جبر مدرن و مکانیک کوانتومی از جمله دروسی بود که گذراندم. دو سه تا امتحان هم داشتم و بعد تزم را گذراندم و در سال ۱۹۵۰ دکتری گرفتم و به ایران برگشتیم.

● آیا تو شما به صورت مقاله چاپ شد؟

وحدتی: در آن موقع تز در انگلستان به صورت مقاله چاپ نمی شد، ولی آن را در ۲۰ نسخه تکثیر می کردند و در کتابخانه های گروههای ریاضی و انتیتوهای ریاضی توزیع می کردند.

● پس از دیافت درجه دکتری به ایران برگشتید؟

وحدتی: بله در سال ۱۹۵۰ یعنی سال ۱۳۲۹ شمسی به ایران برگشتیم که مصادف شد با جریان نهضت ملی شدن نفت و جو فعالیتهای شدید سیاسی. البته من گرایشی به فعالیتهای سیاسی نداشتم چون فکر می کردم جامعه فقط با تربیت تعداد زیادی افراد تحصیلکرده می تواند پیشرفت واقعی داشته باشد و گرنه افراد به وسیله سیاست بازها به هر طرفی کشیده می شوند. در نتیجه زمان را برای فعالیت سیاسی مناسب نمی دیدم.

● وقتی شما شروع به کار کردید چو علمی چگونه بود؟

وحدتی: خیلی بد بود. گرایش به ریاضی و رشته های علمی بسیار ضعیف بود. ما خیلی سعی کردیم حیثیت اجتماعی برای تحصیلکرده ها فرآهم کنیم و به کمک بعضی از همکاران که در وزارت فرهنگ آن موقع نیز اشتغال داشتند سعی کردیم رفاه مادی بیشتری برای شغل دبیری فرآهم کنیم تا جاذبه رشته های علوم بیشتر شود. ولی البته چندان موفق نبودیم و رشته هایی نظری پژوهشکی و داروسازی وغیره خیلی بیشتر جذابیت داشت و رغبت به رشته های علوم خیلی کم بود و بعضی وقتها تعداد استادان از تعداد دانشجویان بیشتر بود.

● موقعیت اجتماعی شما به عنوان استاد دانشگاه چگونه بود؟ آیا به شما احترام می گذاشتند؟

وحدتی: سوال جالبی است؛ ولی اگر بخواهیم واقعیت را بگوییم، اعتبار ما بیشتر به خاطر استادان پژوهشکی و حقوق بود که به حساب آنها به ما هم یک مقدار ارزش می دادند. چون واقعاً آن ایام ارزش فعالیت علمی مثل استادی یا محقق بودن چندان شناخته نشده بود؛ فقط این اعتبار را برای ما قائل بودند که آدمهایی هستیم که دنبال معنویات رفته ایم آن هم بیشتر به خاطر افرادی مثل جلال همایی، فروزانفر، ویا مثلاً دکتر شایگان بود.

● خوب، آقای دکتر، بزرگ دید به فرانسه و چریان ادامه تحصیلات شما. وحدتی: بله، در سال ۱۹۳۶ در نانسی لیسانسیه شدم. بعد دوره دکتری را در دانشگاه پاریس ادامه دادم، ولی در سال ۱۹۳۸ برای اختلافی که بین دولتین وقت ایران و فرانسه بروز کرد، کلیه محصلین ایرانی را که حدود ۵۰۰ نفر بودند خیلی فوری به ایران برگردانند. خیلیها بودند که مدت کمی به پایان تحصیلات اشان مانده بود و لی تحصیلات آنها هم نیمه تمام ماند و همه را به ایران فراخواندند. در ایران شورای عالی فرهنگ تحصیلات این افراد را معادل دکتری ارزشیابی کرد، از جمله تحصیلات مرا هم معادل دکتری شناختند و اجازه دادند به عنوان دانشیار در دانشسرای مشغول کار شوم.

● ظاهراً وقتی شما آمدید، دانشگاه تهران هم تأسیس شده بود. ولی چرا به دانشگاه نرفتید و (فتید به دانشسرای)؟

وحدتی: بله، البته دانشگاه تأسیس شده بود ولی رشته های علوم تا سال ۱۳۲۵ با دانشسرای عالی در یک محل بود، و فقط یکجا بود که ریاضیات درس می دادند و در واقع دانشسرای تا سال ۱۳۲۵ جزو دانشگاه تهران بود.

● دکتر هشتادی هم با شما برگشت؟

وحدتی: تمامی کسانی که در فرانسه بودند مجبور شدند برگردند. البته دکتر هشتادی تحصیلش را تمام کرده بود. ایشان در پاریس با الی کار تان کار می کرد و چون در واقع یکساله لیسانس گرفته بود، ۲ سال زودتر تمام کرد. البته افرادی که لیسانسیه بودند هم مجبور بودند اول دوباره لیسانس بگیرند.

● شما که با دیپلم آنجا (فتید)، در دیاختیات احساس کم بود نکردید؟

وحدتی: نه، دیپلم ما خوب بود. اکثر معلمین ما فرانسوی بودند و برای تحصیلی ما عیناً نظری فرانسه بود.

● دکتر هشتادی آنجا هم شاگرد خوبی بود؟

وحدتی: دکتر هشتادی یک دانشجوی استثنایی بود برای اینکه یکساله لیسانس گرفت. توی پرانتز بگوییم که بعضیها که آنجا لیسانس داشتند آنجا نتوانستند لیسانس بگیرند و برگشتند. و دکتر هشتادی واقعاً خوب کار کرد.

● برای تز دکتری با چه کسی کار می کردید؟

وحدتی: من با آدامار کار می کردم و تزم در زمینه معادلات با مشتقات جزئی بود. ولی تقریباً قبل از شروع جنگ دوم به ایران برگشتیم و کارم ناتمام ماند. سال ۱۹۴۸ که برای ادامه تحصیلات تم دوباره به خارج رفتم با او هم ملاقات کردم و او نقل کرد که در دوره جنگ از فرانسه به اسپانیا و از آنجا به آمریکا رفته چون تحت حکومت هیتلر امنیت نداشت زیرا هم یهودی بود و هم افکار سیاسی چپ داشت. ولی البته او خیلی پیر بود و در سال ۱۹۳۹ بازنشسته شده بود.

● فعالیت علمی دو آن موقع در فرانسه چگونه بود؟

وحدتی: آدامار سمتاری داشت که همه ساله در ابتدای سال برنامه

داشت، مثلاً بروفسور فاطمی مکانیک استدلالی درس می‌داد و دکتر احمد وزیری برایش مسئله حل می‌کرد و یا دکتر هورفر برای دکتر ریاضی کرمانی مسئله نجوم حل می‌کرد. در آن موقع سابقه خدمت نوعی اولویت فراهم کرده بود و یک نوع تقسیم بنده به صورت «کرسی استادی» وجود داشت مثلاً یک کرسی ریاضیات عمومی وجود داشت که استادش دکتر افضلی پور بود و من ابتدا دانشیار آن کرسی بودم؛ و استادی کرسی هندسه با دکتر آل بویه بود، و مکانیک استدلالی با بروفسور فاطمی، و دکتر هشتودی استاد کرسی مکانیک تحلیلی بود. کرسی نجوم را هم دکتر ریاضی کرمانی داشت و مثل اینکه یک کرسی هیأت هم وجود داشت که استاد آن دکتر هورفر بود. بعد ها کرسی آمار هم تأسیس شد و دکتر افضلی پور استاد آن شد و کرسی ریاضیات عمومی به من واگذار شد. و دکتر غفاری هم استاد کرسی آنالیز بود. البته به نظر من شاید در بد و امر این نظام تا حدودی قابل توجیه بود ولی بعدها چهار یک نوع ابتدال شده بود و موجب رکود، که کم کم تغییر کرد.

● قدیمی‌ترین دکتر هشتودی توضیح بفرمایید چون ایشان بین مردم خیلی شهرت داشتند؛ واقعاً وضع کارشان چطور بود؟

وحدتی: هشتودی مشخصاتی منحصر به فرد داشت. حافظة عجیبی داشت، هزارها بیت شعر حفظ بود، خودش هم شاعر بود و ذوق ادبی داشت و زیاد کتاب می‌خواند و اهل مطالعه بود. گذشته از این خیلی خوب هم سخنرانی می‌کرد و مرد سخنوری بود. واقعاً ذوق ریاضی اش خیلی خوب بود و استعداد عجیبی داشت. در دانشرا شاگرد اول بود و در فرانسه تا زمانی که درجه دکتری گرفت خیلی خوب کارمی کرد ولی بعدها در ریاضیات دیگر چندان مطالعه‌ای نمی‌کرد. اگر کار ریاضی را ادامه می‌داد واقعاً می‌توانست آثار مهمی در ریاضیات از خود به جای گذازد. البته شاید به مفهوم واقعی معلم خوبی نبود، ولی معلومات وسیعی در زمینه‌های مختلف داشت، ویشنتر به صورت یک «جنگک» زنده بود. ولی یک نکته را من باستثنی کاملاً روشن کنم. مرحوم دکتر هشتودی در جامعه ما شهرت زیادی پیدا کرده بود، سخنرانیها بیش واقعاً جالب بود، زبان شیرینی داشت، لهجه مخصوصی داشت، و بین حرفاها بیش شعری هم می‌خواند که صحبتش را چذاب می‌کرد؛ شاید فقط همین جذابیت ظاهری را داشت، ولی اگر شما چنین ارزیابی می‌کنید که ایشان واقعاً نه یک ادیب به مفهوم واقعی بود و نه یک ریاضیدان به مفهوم واقعی من کاری ندارم، فقط می‌خواهم بگویم خدای نکرده فکر نکنید دکتر هشتودی می‌خواست هوچی بازی راه بیاندازد و از خودش یک چهره بسازد. اصلاً چنین چیزی درست نیست. دکتر واقعاً آدم صادقی بود، یک روشنگر واقعی و کاملاً آزادمنش، ولی این جو جامعه بود که می‌خواست یک ستاره، یا یک قهرمان خلق کند، و دکتر را پیدا کرده بود.

● خوب، بروگردیم به برنامه اعزام دانشجو در قبل از شهربود ۱۳۲۰ در هر دو دهه چند نفر را برای دشته ریاضی هی فرستادند، جمماً چند نفر توانستند درجه دکتری بگیرند، و اصولاً بودند تحصیلی شما چطور بود؟

- آقای دکتر، آیا هیچ دانشجوی پرجسته و درخشانی در آن دوره داشتید؟
وحدتی: بله بعضیها را به خاطر می‌آورم. یکی از آنها آوانسیان بود. او دوسال اینجا درس خواند ولی تمام نکرد و بعد رفت فرانسه و ادامه داد. خاطرم می‌آید روز اولی که آمده بود دانشسرای کتابخانه آورده بود و داد بهمن و گفت هندسه جدیدی کشف کرده است. امشم را هم گذاشته بود «هندسه گن»، چون مثل اینکه اسم کوچکش «وازن گن» بود؛ البته هندسه‌اش در حد کارهای بچه دبیرستانی‌ها بود ولی نشان می‌داد که خیلی با استعداد است. آوانسیان در قریب دبیرستان رفته بود، و قریب در آن سالها زیرنفوذ روسها بود و در دبیرستانها به عنوان زبان خارجه روسی می‌خواندند، و اینها دسترسی پیدا کرده بودند به بعضی منابع پیشرفت. بله از مطلب دور نشوم، پس از سالهای ۱۳۲۵ هرچهره درخشانی در ریاضیات می‌بینید از دانشسرای دانشکده علوم پرخاسته است: دبیران ریاضی معروف، و آنها بیکه به خارج رفته و درجه دکتری گرفته و بعد عضو هیأت علمی شدند. و نکته مهمی که خدمتتان عرض می‌کنم این است که بدون تردید ما دانشجویانی داشتیم که نسبت به ریاضیات شور و عشق و علاقه‌ای داشتند و اصلًا کار و حرفه برایشان مطرح نبود. درست مثل کسانی که ذوق ادبیات و شاعری دارند، آنها هم شور ریاضی داشتند. از شاگردان ممتاز آن دوره، دکتر حیدر رجوی هم به خاطرم می‌آید. او هم قبل از سالهای ۳۵ به دانشگاه آمد.
● لطفاً قدیمی‌ترین دانشجویانی که تدریس و وضع دانشجویان در آن دوره‌ها توضیح بفرمایید.
- وحدتی: در سالهای ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۶ قبل از اینکه به انگلستان بروم، هرسال حدود ۱۵ الی ۱۵ تا دانشجو داشتم، یعنی یک مسأله ورودی داشتیم که مثلاً ۳۵ نفر در آن شرکت می‌کردند و ۱۵ نفر را می‌گرفتیم. از اینها هم ۵ تایشان معمولاً می‌رفتند و در هرسال حدود ۱۵ نفر می‌ماندند. من هندسه تحلیلی درس می‌دادم و درواقع کار اصلی ما در دانشکده محدود بود به همین هفتاهی پنج شش ساعت تدریس و بعد در حاشیه من قدری مطالعه می‌کردم ولی اکثر استادان دانشگاه به طور کلی کارهای دیگری داشتند مثل مطب یا دفتر و کالت وغیره. و چون برنامه آموختشی خیلی محدود بود، انگیزه ارائه مطالب جدید هم وجود نداشت. ما همان درسها را تکرار می‌کردیم. مثلاً سال اول یک درس آنالیز بود با ضریب ۷ و یکی هم هندسه تحلیلی، یک درس عملیات حساب و هندسه هم بود، که مسائل هندسه و حساب استدلالی را مطرح می‌کردیم و بیشتر برای آنها بیکه می‌خواستند دبیر شوند لازم بود، ولی ارائه همین درسها هم با کمبود منابع وغیره آسان نبود و بسیار وقت می‌گرفت.
- آقای دکتر، اصلًاً این برنامه دشته دیاضی را در آن دوره چه کسانی نوشته بودند؟
وحدتی: در بد و امر تعدادی استاد فرانسوی گروه ریاضی را در دانشرا می‌چرخاندند که این برنامه را آنها نوشته بودند، و در واقع از برنامه همان ایام در فرانسه اقتباس شده بود که بعد ماما هم آن را اجرا می‌کردیم. برای هر درسی یک استاد مستقل وجود

و حالت دانشگاهی پیدا کرد. گاهی هم فعالیتهای تحقیقاتی به طور جمعی یا فردی مطرح می شد. مثلاً دکتر حسایی که به کارهای اینشتین علاقه مند بود با من روی معادلات با مشتقهای جزئی کار می کرد تا آنها در کارهایش استفاده کند و شاید با دکتر غفاری هم در این زمینه تبادل نظر می کرد. ولی به طور کلی فعالیتمن خیلی محدود بود، چون سالهای جنگ و بعد از جنگ ارتباط با خارج هم خیلی مشکل بود. البته ما هم یک نوع شور ریاضی داشتیم ولی دشواریها سبب شده بود که حوصله مطالعه و انجام کارهای جدید وجود نداشت تا بعد از که طرح تمام وقت در حدود سالهای ۱۳۴۰ مطرح شد، تکانی به وجود آمد و قدری انگیزه کار علمی فراهم شد. آن اوایل شرکت در کنفرانسها و کنگره ها اساساً مطرح نبود و تعداد انگشت شماری بودند که کارهای تحقیقاتی را تعقیب می کردند؛ ولی این اواخر که عده ای از فارغ التحصیلان جدید از خارج برگشته روحیه جدیدی پیدا شد و تا حدودی علاقه مندی به کارهای تحقیقاتی به وجود آمد.

● (ئیس دانشکده چگونه تعیین می شد؟ و از دُسای اولیه چه خاطره ای دارد؟)

وحدتی: رئیس دانشکده واقعاً انتخابی بود ولی قبل از رأی دادن طبیعی است که عده ای با هم دیگر تبادل نظر می کردند، و یک نوع هماهنگی به وجود می آوردند. اولین رئیس دانشکده علوم دکتر حسایی بود که سالها رئیس بود، و بعد دکتر شیبانی رئیس شد. البته دکتر شیبانی هم شخصیت علمی بارزی بود، از محصلین اعزامی دوره اول، و در دوره ریاست او دکتر بهفروز معاون دانشکده بود. ولی واقعاً بایستی از دکتر حسایی به عنوان یکی از ارکان دانشگاه تهران نام ببرم. دکتر حسایی بنیانگذار دانشکده فنی و اولین رئیس آن بود، دانشکده علوم را هم ایشان پایه گذاری کرد و مدت‌ها رئیس آن هم بود، و مرکز اتمی دانشگاه را هم دکتر حسایی راه انداخت.

● از بین استادانی که از فرانسه دکتری گرفته بودند، چند نفر دکتری دولتی (اتا) داشتند؟

وحدتی: در آن موقع دونوع دکتری در فرانسه داده می شد یکی دکتری اتا، و یکی دکتری اوتیورسیته؛ دکتر هشتودی و دکتر مجتهدی دکتری اتا داشتند. ولی بایستی بگوییم که اکثر اینها واقعاً ذوق و استعداد ریاضی داشتند و همین شور و علاقه اینها را به رشته ریاضی کشانده بود، چون به سهولت می توانستند رشته دیگری انتخاب کنند.

● آقای دکتر، لطفاً قدری هم (اجع بهوضع مادی و رفاهی دانشجویان آن دوره) توضیح بفرمایید.

وحدتی: دانشجوها اکثر مشکلات خاص خودشان را داشتند، مثلاً دانشجویان شهرستانی در آن اوایل اکثرآ در حجره های مدارس قدیمه سکونت داشتند و با درس دادن گذران زندگی می کردند. ولی یک نکته را برایتان بگوییم و آن اینکه، در آن دوره هم درس خواندن و ادامه تحصیل دادن مثلاً دیلم گرفتن یا دانشگاه رفتن چیزی نبود که مخصوص طبقات مرغ باشد و عده ای به نام مستضعف

وحدتی: بله، در مورد بورس، خوب پول نسبتاً خوبی می دادند و ما به عنوان دانشجو راحت زندگی می کردیم. در هر دوره هم عنقر را برای ریاضی اعزام کردند و ۶ دوره اعزام دانشجو انجام شد که جمماً ۳۶ نفر برای ریاضی اعزام شدند. از این عده شاید حدود ۱۵ نفر تو انسنتد دکتری بگیرند، که در واقع همانها بودند که بعدها صاحب کرسی شدند و الان می توانم اسم آنها را برای شما ذکر کنم: آل بویه، هشتودی، بهفروز، کامکار، احمد وزیری، پروفسور فاطمی، هورفر، ریاضی کرمانی، افضلی پور، غفاری، و خودبنده؛ و اضافه می کنم دکتر مجتهدی هم جزء دانشجویان اعزامی بود که رفت دانشکده فنی. بعضیها هم با لیسانس برگشتد و شغل شدند مثل جمال افشار که در دانشکده فنی ابتدا دبیر بود و بعدها استاد شد و بعد وقتی که سنا تور شد، چون سنا تور می توانست استاد شود، به استادی رسید.

● آقای دکتر، تشکیلات اداری دانشکده و گروه چگونه بود؟ مثلاً آیا شوای گرده یا شوای دانشکده داشتید، و دستورکار این شوراها چه بود؟

وحدتی: گروه که در واقع وجود نداشت؛ گروه دانشگاهی همین اوآخر مطرح شد و من اولین رئیس گروه ریاضی در دانشگاه تهران بودم. نظام گروه دانشگاهی، در دانشگاه تهران تشکیلات موفقی نبود و نتوانست به اصطلاح جایی بیند. ولی در ابتدای تأسیس دانشکده علوم و یا در همان دانشسرای که بودم شورای دانشکده علوم وجود داشت و اعضای آن همان استادان صاحب کرسی بودند و من در مدت پنج سالی که عنوان دانشیاری داشتم، عضو شورا نبودم ولی بعداً که استاد شدم عضو شورا هم بودم. در شورا معمولاً کارهای علمی مطرح نبود و بیشتر کارهای اداری مطرح بود، نظیر برنامه امتحانات، مسابقه و رودی، استخدام جدید، و امثال هم. و تغییر و تحول در برنامه درسی هم در واقع مطرح نبود، چون همه چیز در اختیار استاد کرسی بود که تصمیم بگیرد در چه سطحی درس بدهد یا منابع کارش چه باشد، و کلاً همه چیز در اختیار او بود. ولی وقتی سری جدید افراد نظیر للهی و اینها وارد کادر آموزشی شدند گرا ایشانها بی به تحول و دگرگونی بر نامه به وجود آمد.

● دوش امتحان کردن و نمره دادن به دانشجویان چگونه بود؟

وحدتی: مثلاً در سال اول دانشجویان ریاضیات عمومی داشتند که شامل سه ماده بود، هندسه تحلیلی که من درس می دادم، آنالیز که کامکار درس می داد، و مکانیک که به عهده احمد وزیری بود؛ ما سه تا نمره می دادیم و بعد با احتساب ضربی، مثل اینکه ضربیها ۵، ۳، و ۲ بود، در ریاضیات عمومی مدل هر دانشجو را حساب می کردند. اگر مدلش ۱۵ می شد که قبول می شد و می رفت کلاس بالا و گرنه مردود بود و می بایست سال تحصیلی را به طور کامل تکرار کند.

● به غیر از تدبیس، فعالیتهای دیگر شما در دانشکده چه بود؟

وحدتی: اوایل که واقعاً هیچ، ما در دانشسرای همه در یک دفتر جمع می شدیم و وقتی زنگ می خورد می رفتیم سر کلاس. فکر کنید تقریباً مثل دیبرستانها، و کتابخانه ای وجود نداشت و ما از کتابهای خودمان استفاده می کردیم، ولی خوب بعدها قدری تشکیلات منسجمتر شد،

- آیا دو دوره‌های اولیه استادان از لحاظ مادی مرتفع بودند؟

وحدتی: در بد و استخدام من ماهی ۱۰۵ تومان حقوق می‌گرفتم که با این حقوق، رفاه نسبی داشتم ولی بس از آن در دوره جنگ با اینکه حقوقها را دوباره هم کرده بودند ولی آنقدر تورم زیاد بود که حقوقها کفایت نمی‌کرد، لذا خلیلیهای دنبال مشاغل دیگر بودند. بعضیها در سایر ادارات هم استخدام می‌شدند و حتی سمت‌هایی هم داشتند. در سال ۱۳۲۳ به پیشنهاد دکتر مصدق که وکیل مجلس بود، به موجب تبصره‌ای در قانون بودجه، دانشگاه از وزارت معارف جدا شد و از لحاظ مالی استقلال پیدا کرد و این مقدمه‌ای شد تا دانشگاه از لحاظ سازمانی هم استقلال پیدا کند و شوراهای مختلف، سیاستگذار نظام علمی دانشگاه شدند. این استقلال مالی و اداری به نظر من موجب تحرك دانشگاه شد و خلیلی مفید بود. درنتیجه این تحول، مسئله رفاه نسبی استادان برای بهتر چرخیدن چرخ دانشگاه هم به عنوان یک ضرورت مطرح شد؛ ولی در اوایل دراین دوره‌کاری اساسی انجام نشد و لذا بعضی از استادها دنبال کارهای جانبی بودند. یا در واقع کار استادی برایشان جانبی شده بود. شاید لازم باشد برایتان توضیح بدهم که قبل از استقلال دانشگاه، وزارت فرهنگ اداره کننده دانشگاه بود و بعضی از رؤسای دانشگاه به چشم یک دیپرستان بزرگتر نگاه می‌کردند و این باعث شده بود برخوردهایی پیش بیاید و فکر می‌کنم در سال ۱۳۲۲ اعتصاب یکی دو ماهه‌ای در دانشگاه راه افتاد که ما کلاس ترفیم و دکتر هشتاد و سی ساله ای هم جزو گردانندگان اعتصاب بود و این باعث شد که در مدیران وزارت فرهنگ تغییراتی به وجود آمد و در واقع بعده‌ای از دانشگاهیها پستهای مدیریت در وزارت خانه را واگذار کردند و این خودش مقدمه استقلال دانشگاه شد.
- شما مدقق هم معاون دانشکده علوم بودید؟

وحدتی: بله. در سال ۱۳۳۶ دکتر هشتادی برای یک دوره سه‌ماهه رئیس دانشکده شد و من هم معاون او بودم. ما کار انتقال دانشکده به ساختمان واقع در داخل دانشگاه را انجام دادیم، و طرحها و ایده‌های زیادی داشتیم که بعضی از آنها اجرا شد و بعضی هم معوق ماند؛ مثلاً مرکز ژئوفیزیک را راه انداختیم، به مرکز اتمی امیرآباد سروسامانی دادیم، و یک رصدخانه خورشیدی در ژئوفیزیک برپا کردیم، و یکی هم راه انداختن مؤسسه آمار بود تاهم آمارگر تربیت کند و هم آمارشناس، والبته بعداً این مؤسسه آمار از دانشکده جدا شد و وابسته به مرکز آمار ایران شد.
- آقای دکتر شما ۱۱ خلیلی خسته کردید؛ به‌هرصورت از لطف شما خلیلی متشرکریم. به نظر ما تاریخ دیاضیات دانشگاهی ۱۱ بایستی ثبت کرد تا با توجه به مشکلات و تجوییات گذشته، مسیر (شد و چرخ) و پیش (فتنه) ۱۱ بهتر بتوانیم پیدا کنیم. اگر خودتان مطلب دیگری دادید بفرمایید.
- آقای دکتر شما من هم اسباب خوشوقی بود که در خدمت شما بودم. امیدوارم تلاشهای نسل جوان دانشگاهی‌ای ما را هرچه بیشتر بارور کند تا با آموزش خوب و فعالیت‌های علمی و تحقیقاتی اصیل که به‌طور سنجیده‌ای تدوین و اداره شوند، هرچه بیشتر در خدمت جامعه قرار گیرند.
- آیا دو دوره‌های اولیه استادان از لحاظ مادی مرتفع بودند؟

وحدتی: در واقع یک‌جور سنت، سنت خانوادگی، براین موضوع حاکم بود. سنت بود که روش زندگی را تعیین می‌کرد، نه سرمایه.
- آقای دکتر، لطفاً قدری هم (اجع به وضع خانوادگی خودتان توضیح بفرمایید.

وحدتی: من اصلاً مازندرانی هستم. پدرانم اهل لاریجان، و معمم یعنی روحانی بودند و کشاورزی هم می‌کردند. بعدها آمدند تهران؛ در نزدیکی تهران در ورامین کشاورزی داشتند. وضعمان نسبتاً خوب بود، یعنی متوسط و خوب. من الان هفتاد سال دارم، یعنی متولد ۱۲۹۲ هستم و لی شناسنامه را ۱۲۹۵ گرفته‌ام. خود من در رواق از همان نمونه‌هایی هستم که سنت خانوادگی را تغییر دادم یعنی کار پدرانم را ادامه ندادم و رفتم دنبال ادامه تحصیل.

- سوال دیگر راجع به انتشار کتاب و مجله در آن دوره‌هاست. ممکن است در این مورد هم توضیح‌هایی بفرمایید؟

وحدتی: انتشار ژورنال ریاضی یا به طور کلی علمی در سطح دانشگاه و برای دانشگاهیان که واقعاً مطرح نبود، در مورد انتشار کتاب هم در آن اوایل گرایش‌هایی وجود داشت ولی مشکل اصلی این بود که مشتری کتاب خلیلی کم بود، لذا ناشر حصوصی حاضر به سرمایه گذاری نبود. و درنتیجه دانشگاه خودش اقدام به انتشار کتاب کرد و به تدریج، کتابهایی منتشر شد. من خودم یک کتاب هندسه تحلیلی نوشتیم که به‌وسیله انتشارات دانشگاه منتشر شد.
- آقای دکتر، حالا خواهش می‌کنیم به‌طور خلاصه سیر تحولات و دگرگونیهای مهم دانشکده علوم و دانشگاه تهران را بازگو بفرمایید، تا اگر نکته‌ای مهم دیگری برای ما وجود داشته باشد، تقاضا کنیم که توضیح دهید.

وحدتی: بله، خوب دانشگاه تهران در سال ۱۳۱۳ تأسیس شد، و در سال ۱۳۲۵ یا ۱۳۲۱ دانشکده علوم از دانشسرای عالی کاملاً جدا شد و به صورت یکی از دانشکده‌های مستقل دانشگاه در آمد، ولی تا اوایل سالهای ۱۳۴۰ برنامه هیچ تغییری نکرد و همان برنامه اولیه که الهام یافته از نظام آموزشی فرانسه بود، اجرا می‌شد. البته وقتی دانشکده علوم تأسیس شد بازهم رشته ریاضی به منظور تربیت دیپر در دانشسرای باقی‌ماند ولی دانشجویان دانشکده علوم دیگر تعهدی برای دیپر شدن نداشتند. در سال ۱۳۴۰ برنامه‌ها به‌طور بنیادی عوض شد؛ نه تنها سیستم آموزشی واحدی حاکم شد بلکه برنامه‌های تحصیلی هم به‌طور بنیادی تغییر پیدا کرد. ولی البته فکر می‌کنم از سال ۱۳۳۸ دوره فوق لیسانس ریاضی در دانشکده علوم شروع شده بود و از همان زمان هم تاحدی نیاز به تحول احساس می‌شد و ما خودمان شروع کردیم به کار کردن که بتوانیم جو اینکی نیازها باشیم. می‌دانید به نظر من دانشگاه در بد تأسیس بیشتر این نقش را داشت که مظہر تجدیدخواهی باشد، تا اینکه رسالت روشن کردن فکر مردم و تربیت متخصص برای توسعه کشور را به‌عهده‌اش گذاشته باشند؛ درنتیجه، تأثیر جریانهای سیاسی جامعه بر دانشگاه اصولاً شکل دیگری داشت. ولی در سال ۱۳۴۵ یک مقدار تحولات اساسی در نظام دانشگاه شروع شد.



ردیف نشسته، عده‌ای از اولین استادان ریاضی دانشگاه‌های ایران؛ از چپ به راست، دکتر کامکار پارسی، دکتر ریاضی کرمانی، بروفسور فاطمی، دکتر هشت رویی، دکتر اسماعیل بیگی [فیزیکدان]، دکتر افضلی پور، دکتر وحدتی، دکتر احمد وزیری، دکتر هورفر، دکتر بهفووز و دکتروصال.

برگرام امتحانات مسابقه

۱ - مخصوصیتی که جمهه تکمیل شعب پنجگانه مدرسه عالی دارالعلیین بخارجه اعزام می‌شوند باید مواد ذیل را باطودیکه تصریح شده کتاب و شفاهان امتحان دهند

شعبه ریاضی امتحان شفاهی

حساب جامعه و فاصله با ضرب	۱	حساب جامعه و فاصله با ضرب	۱
مکانیک استدلای	۱	مکانیک استدلای	۱
میث عالی	۱		

در مسابقه مواد ذیل باید رعایت شود

- مواد امتحانی در حدود دوره دوم متوسطه (شعبه علمی - شعبه ادبی) خواهد بود.
- زبان خارجه عبارت خواهد بود از فرانسه یا انگلیسی یا آلمانی مسابقه کتبی زبان خارجه یک دیکته و یک انشاء خواهد بود. مسابقه شفاهی پنج دقیقه مکالمه
- در جبر و مثلثات سه مسئله - در هندسه توصیفی دو ملخص در فیزیک و شیمی و تاریخ طبیعی دو موضع مطابق برگرام متوسطه امتحانات کتبی خواهد بود

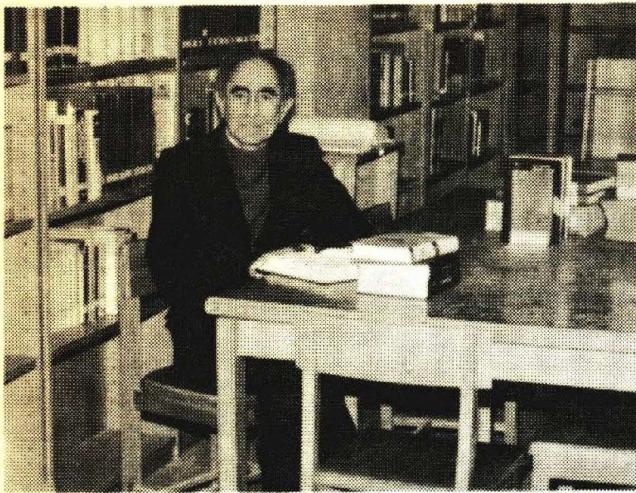
وزارت معارف و اوقاف و صنایع تصفیه ترتیب امتحان مسابقه محصلین

اعزام ۱۳۱۲

نظریه‌قانون اعزام محصلین موافق خرداد ۱۳۰۷ وزارت معارف در هذالسنہ ۸۰ نفر محصل برای فراگیری قرن رشته‌های علومی که ذیلا ذکر می‌شود بخارجه اعزام میدارد

- تعلیم و تربیت
- طب (شعب مختلفه)
- فلاحت (شعب مختلفه فلاحت و بیطاری)
- صنعت (شعب مختلفه مهندسی و شیمی)
- مهندس بندر
- مهندس راه
- مهندس برق
- معماری
- حقوق
- امور مال
- تجارت

گفتگو با دکتر منوچهر وصال



وصلات: بله، تز دکتری من در آنالیز بود. موضوع تزم در مورد مسائلی در هندسه انتگرال فضاهای هر میتی بود.

● آقای دکتر شما براي تحصيل که به خارج (فتيد)، جزو دانشجويان اعزامی دوده چندم بوديد؟

وصلات: آخرین دوره، دوره ششم. من برای مهندسی برق داوطلب شده بودم.

● پس شما اول براي مهندسی برق اعزام شدید؟

وصلات: بله، من واقعاً از اول هم به رياضيات علاقه داشتم ولی فکر می کردم که در مهندسی برق هم رياضيات عالي می خوانند و هم فيزيک، ولی بعد که ديدم درسهاي رياضي در رشته هاي مهندسي واقعاً آن چيزی که فکر می کردم نیست، با اينکه در کلاسی که خود را برای کنکور آماده می کردم شاگرد اول شده بودم، از مهندسي برق منصرف شدم و به رشته رياضي روی آوردم.

● سپرستي دانشجويان اعزامی دا آن موقع چه کسی به عهده داشت؟

وصلات: سپرست دانشجويان اعزامی مرحوم مرآت بود که بعد وزیر معارف شد؛ خيلي جدي و دقیق بود و به کارش احاطه داشت. حتی درسها را برای دانشجويان تازه وارد تعیین می کرد و بر پيشرفت افراد نظارت دقیق داشت.

● آقای دکتر، لطفاً قدری «اجع به برنامه تحصيلی خود» (فرانسه) توضیح بدھید.

وصلات: اول مرا به لیسه ژانسون دوسایی فرستادند. این لیسه ها را ناپلئون تأسيس کرده است و ديسيلين نظامي اش تا آن زمان هم برقرار بود. ساعت ۶ صبح زنگ بيدار باش می زندند و قبل از

● با تشکر از شما که وقت خود را داخته ايد ما گذاشتيد، خواهش می كنیم توضیحاتی (اجع به موابیق تحصیلی خودتان بفرمایید. بعد سوالهای دیگر را با شما دعیان می گذاریم.

وصلات: در بهمن ماه ۱۲۹۱ هجری شمسی در تهران متولد شدم. دوره ابتدایی را در مدرسه های شعاعیه شیراز و شرف تهران، دوره اول متوسطه را در مدرسه دارالعلومین و شرف، و دوره دوم متوسطه را در مدرسه فرانکو پرسان گذراندم و در خرداد ۱۳۱۱ دبیرستان را به پایان رساندم. بعد يك سال در دانشسرای عالي در رشته فیزيک تحصيل کردم. و بعد در کنکور دانشجويان اعزامي شرکت کردم و برای ادامه تحصيل به پاريس رفت. يك سال در مدرسه ژانسون دوسایي در پاريس در کلاس آمادگي برای شرکت در کنکور مدرسه سانترال پاريس درس خواندم و در اوائل سال دوم به دانشگاه پاريس رفت. در سال ۱۳۱۶ از دانشکده علوم اين دانشگاه لیسانس در رياضيات گرفت. بعد برای دوره دکتری رياضي به عنوان رقم و فرعی ام در دوره دکتری، نجوم بود و در رصدخانه ژنو هم کار آموزی می کردم. پس از گذراندن دکتری هم مدتهاي در رصدخانه زوریخ کار آموزی کردم. در سال ۱۳۲۰ به تهران مراجعت کردم و در خرداد ۱۳۲۵ در دانشگاه تهران باسمت دانشياري استخدام شدم.

● وقتی به دانشگاه تهران آمدید، قرار شد درس خاصی تدریس کنید؟
وصلات: اول که به دانشگاه آمدم، درسی نمانده بود که تدریس آن به من محول شود. در سال اول استخدام، در کلاس مخصوص تدریس کردم، که کلاسی بود برای شاگرد های ممتاز دانشسرای مقدماتی که دوره پنجماله دانشسرای را گذرانده بودند و در این کلاس مخصوص، سال ششم را می خوانند و اگر قبول می شدند، به دانشگاه راه پیدا می کردند. من يك سال در این کلاس درس دادم. بعد در رشته فیزيک، رياضيات عمومی تدریس کردم، و سال بعد هم در رشته رياضي، آنالیز تدریس کردم. تا وقتی که در دانشگاه تهران بودم، قسمت آنالیز در رياضيات عمومی رشته فیزيک را نيز تدریس می کردم.

● آيا دا آن موقع در دانشگاه تهران نظام کرسی وجود نداشت که هرگز دد بدء استخدام لزوماً يك کرسی داشته باشد؟

وصلات: به آن شکل واقعاً نبود. صحبت اين بود که کرسیهايی برای اشخاص در نظر گرفته شود ولی خيال نمی کنم هیچ وقت اين کار واقعاً عملی شده باشد. برای من، قسمت آنالیز را معین کرده بودند. البته آنالیز را قبل از من دکتر غفاری و دکتر افضلی پور تدریس می کردند. اين تقسیم کار واقعاً رسمي نبود، يك قرار و مدار داخلی بود، ومن عهده دار تدریس يك قسمت از آنالیز بودم.

● تز دکتری شما در آنالیز بود؟

وصلات: وقتی من آمدم، دکتر آل بویه، دکتر هشتر و دی، دکتر غفاری، پروفسور فاطمی، دکتر افضلی پور، دکتر ریاضی کرمانی از به اصطلاح قدیمی‌ها بودند، و در همان سال هم عده‌ای از خدمت سربازی برگشته بودند و به دیگران ملحق شده بودند که فکر می‌کنم دکتر بهفروز، دکتر احمد وزیری، دکتر وحدتی، دکتر کامکار پارسی، و دکتر هورفرون بودند. و صحبت این بود که به آنها بیکه سمت استادی داشتند کرسی واگذار کنند. البته استادها فقط ۴، ۵ نفر بودند. موقعی که من را در فرماندهی پاریس، دکتر آل بویه داشتم برمی‌گشت به ایران، پروفسور فاطمی هم قبل از برگشته بود. بنابراین، هفت، هشت سال قبل از اینکه من یا یام گروه ریاضی تشکیل شده بود.

● آیا شروع جنگ دوم و کشانده شدن آن به ایران برای شما هما خربست بودگی بود، مثلاً اذن نظر قطع ارتباط با خارج، از لحاظ کارهای تحقیقاتی و دست یافتن به کتاب و مقاله وغیره؟

وصلات: بیست روز بعد از آنکه من به ایران آمدم، حمله آلمان به شوروی شروع شد، و خوب واقعاً جنگ اشکالات زیادی درست کرد. من از وضع قبل از جنگ اطلاع زیادی ندارم ولی از نظر ارتباط ما با خارج، گمان می‌کنم اصلاً ارتباطی به آن صورت وجود نداشت که جنگ موجب قطع آن شود. در آن موقع واقعاً برای استادها (جز عده انگشت شماری) این مجال وجود نداشت که مطالعه بکشند. برای اینکه حقوق استادها فوق العاده کم بود و هر کسی دنبال این بود که برای خودش راهی پیدا کند. حقوقدانها، مشاور حقوقی شدند، مهندسها، مقاطعه کاری راه اندختند، واستادهای علوم هم بیشتر جذب کارهای اداری ثانوی شدند. و در این اوضاع واقعاً مجازی برای تحقیق نبود و این صحبتها مطرح نمی‌شد.

● پس در واقع استادی دانشگاه یک‌آرتقیباً آماتوری جانی بود؟

وصلات: نیاید توقع داشت که در اوایل تأسیس دانشگاه همه کارها بر طبق اصول پیش بروند. البته اشخاصی بودند، تعدادشان هم کم نبود، که با همه این مشکلات کار اصلی آنها، کار دانشگاهی بود، اما متأسفانه حتی توی دانشگاه هم قدرشان را نمی‌شناخند و شاید کمتر از دیگران که کار غیر اصلی شان کار در دانشگاه بود، برای آنها ارزش قائل بودند. بله واقعاً این گرفتاریها بود و به احتیاجات معنوی و مادی دانشگاهیها توجه کافی نمی‌شد.

● تصویدی در سابق وجود داشت که استادها شخصیت‌های بسیار مهمی هستند. آیا واقعاً استادها پرستیز زیادی در جامعه داشتند؟

وصلات: بله، البته این درست است. با تمام شکایتها بیکه کردم استادان خوب در دانشگاه تهران زیاد بودند. استاد دانشگاه در جامعه پرستیز داشت. حتی اگر استاد دانشگاه مقامی در خارج دانشگاه می‌گرفت به اعتبار استادی دانشگاه بیشتر به او توجه می‌شد. حتی این پرستیز باعث شده بود که برای بعضیها استادی دانشگاه پله ترقی باشد.

● آقای دکتر، چطور شد که به ریاضیات علاقه پیدا کردید؟ چه عاملی موجب پیدایش این علاقه شد؟

وصلات: بله، من از سالهای دبستان مجذوب مسائل حساب شده بودم و این امر اولین علاقه به ریاضیات را در من پدید آورد. سال چهارم دبستان یک معلم ریاضی داشتم که اسمش را الان به خاطر

سبحانه یک ساعت درس می‌خواندیم. ساعتها درس خیلی زیاد بود، تمرینهای پرسش‌های مفصل هم داشتیم، در کلیه امور خیلی انضباط و دیسپلین برقرار بود و برنامه خیلی سنجیگین بود. همه برای کنکور کار می‌کردیم. بعد از یک‌سال رفتم دانشگاه پاریس (سوربون).

سال اول ریاضیات عمومی و فیزیک، سال بعد حساب دیفرانسیل و انتگرال، و سال سوم مکانیک استدلالی را گذراندم. ریاضیات عمومی تقریباً همان درسی است که امروز حساب دیفرانسیل و انتگرال یا حسابان می‌گوییم. درس حساب دیفرانسیل و انتگرال شامل آنالیز توابع حقیقی، آنالیز مختلط و معادلات دیفرانسیل معمولی و جزئی می‌شد. گذینه استاد آنالیز حقیقی، دانیلوا استاد آنالیز مختلط و فوشه استاد معادلات دیفرانسیل بود. در سال سوم علاوه بر مکانیک در کلاسهای درس احتمال هم حاضر می‌شد. بود و دادم استادان احتمال بودند.

● چطور شد که برای دو دکتری به سویس رفتید؟

وصلات: در آن موقع بین دولت ایران و دولت فرانسه اختلافی به وجود آمد که موجب شد در وضع دانشجویان اعزامی دیگر گونی حاصل شود. آنها بیکه درس‌شان رو به اعتماد بود به ایران بازگردانند و در ایران آنها را فارغ التحصیل شناختند، و اشخاصی را که نظیر من هنوز دوره دکتری را شروع نکرده بودند یا تازه شروع کرده بودند به سویس یا بلژیک فرستادند. من از شاگردانی بودم که به ژنو درسویس رفتم.

● در آن دو دکتری ریاضیدانی معرفه چه کسانی بودند؟

وصلات: در آن زمان توجه ما بیشتر به ریاضیدانان فرانسوی بود. آدامار، کادقارن، بول، فرش، دانیلوا، ژولیا، گودساتا آنجا که به خاطر دارم از ریاضیدانان معروف فرانسوی آن دوره بودند. البته اینشین را همه می‌شناخند اما من از داسل، گودل، لانداو، هادی، و هیلبرت اطلاع چندانی نداشم. پوانکاره با اینکه بیست سال از فوتش گذشته بود به نظر من از ریاضیدانان آن دوره محسوب می‌شد. پیکاره هم از ریاضیدانان معروف آن دوره بود. دوام (شاگرد الی کارتان) و بلاشک نیز از استادان معروف آن زمان هستند. دوام در زمانی که به ژنو رفت استاد دانشگاه لوزان بود و هفته‌ای یک روز برای تدریس به ژنو می‌آمد. استاد راهنمای من بود، و خیلی به گردن من حق دارد. شخص بزرگی بود، لابد اسمش را شنیده‌اید.

● بله، دوام از بزرگترین ریاضیدانان سوئیسی است. ضمناً آیا موضوع تز شما در واقع در زمینه هندسه است؟

وصلات: علی‌الاصول آنالیز است، ولی شاید از دیدگاهی، هندسی باشد. در اولین ملاقاتم با دورام از او خواهش کردم موضوعی به من بدهد که بعد از گذراندن دکتری بتوانم به تحقیقات در آن موضوع ادامه دهم. متأسفانه در آن موقع در ایران امکان تحقیقات وجود نداشت و توانستم کار را ادامه دهم.

● خوب آقای دکتر همکن امت بفرمایید قبل از شما چه کسانی از پیشکسوتها و استادان در دشته ریاضی در ایران مشغول بودند، و گروه ریاضی در دانشگاه تهران در چه سالی تشکیل شد؟

البته از فرصت استفاده کردم و تو انستم در پارسیس قدری هم در سهای جدید ریاضی مثل جبر مدرن بگیرم. باری، کتابخانه با کمک همکاران بوجود آمد. بودجه کتابخانه واقعاً کافی نبود. واضح است که با بودجه ناکافی، تعداد کتابها و مجلات ناچیز است. ولی مهم این بود که کتابخانه کاتالوگ کتابایش منظم بود و امکان استفاده از کتابها و مجلات فراهم شده بود.

● آقای دکتر، شما کتابهایی هم تألیف کرده‌اید. لطفاً در باده تألیف کتاب و انگیزه‌های این کار توضیح‌هایی بفرمایید.

وصلای: بله، دانشگاه تهران برنامه‌ای داشت که تألیف کتاب را تشوق می‌کرد و حق تألیفی هم می‌دادند. به‌آقایان دکتر غفاری و دکتر افضلی پور و من که آنالیز درس می‌دادیم پیشنهاد شد که کتابی در زمینه آنالیز بنویسیم. من هم موضوع را با این همکاران که در آن موقع خارج از کشور بودند در میان گذاشتم. آقای دکتر غفاری اظهار تمایل نکرد و تو شتن کتاب را به‌عهده من گذاشت. من مشغول تو شتن کتاب آنالیز حقیقی شدم و دکتر افضلی پور هم بعداً کتاب آنالیز مختلط را نوشتند. بعد هم طبق قراردادی کتاب ریاضیات عمومی را نوشتم. دانشگاه برای دو کتاب آنالیز جمعاً ۲ هزار تومان و برای هر جلد کتاب ریاضیات عمومی سه هزار تومان حق تألیف پرداخت کرد.

● خوب آقای دکتر (اجع به دانشگاه شیراز توضیح بفرمایید. چه انگیزه‌ای باعث شد که به شیراز بروید، و وضعیت دانشگاه شیراز چه تفاوتی داشت، و این دانشگاه‌چه تأثیری (ویکل آموزش عالی) در ایران گذاشت؟

وصلای: عرض شود، وقتی بهمن پیشنهاد شد که به دانشگاه شیراز بروم خیلی خوشحال شدم و از آن استقبال کردم. یکی اینکه می‌دیدم در دانشگاه تهران دیگر کاری نمی‌شود انجام داد بجز همان تدریس؛ خیلی چیزها به‌یک مرحله ایستا و ساکن رسیده بود که تغییر ناپذیر بود و تحول و دگرگونی و پیشرفت مطرح نبود. در مقابل، دانشگاه شیراز دانشگاه جدید انسانی بود که هنوز هیچ سنت پایداری پیدا نکرده بود ولذا در آنجا قاعده‌ای فعالیت پیشتر میسر بود. یکی دیگر هم مسئله تأمین معیشت بود که در تهران من مجبور بودم برای تأمین زندگی در جاهای مختلف مانند کلاسهای روزانه و شبانه دانشسرا هم تدریس اضافی کنم، و این کار از این نظر که باستی یک درس را ۴ بار و گاهی ۵ بار تکرار کنم خیلی خسته. کنند و طاقت فرسا بود و فرصت مطالعه اضافی یا تجدیدنظر در محთوای دروسی را که تدریس می‌کردم از من می‌گرفت. ولی در دانشگاه شیراز حقوق بهتری پرداخت می‌شد و در نتیجه فرصت این فراهم می‌شد که به کارهای مطالعاتی و غیره پردازم، و خوب قرار بود در شیراز یک دانشگاه کامل‌آموزش عالی گذاشت برای من کار آسانی کردم شاید بتوانم آنجا مفید واقع شوم. اما تشخیص تأثیری که دانشگاه شیراز روی کل آموزش عالی گذاشت برای من کار آسانی نیست. بدلون شک تأسیس دانشگاه شیراز و دانشگاه صنعتی از دیدگاههای زیادی روی آموزش عالی در ایران تأثیرهایی گذاشته‌اند. ارزشیابی آن ممکن است جالب باشد. اما قضایت بدون مطالعه شاید صحیح نباشد.

نمی‌آورم. او در ایجاد علاقه به ریاضیات در من خیلی تأثیر گذاشت. هر چند این معلم، معلم خطه هم بود و خودش تبحر زیادی در ریاضیات نداشت و نزد یک فرهنگی معروف به‌اسم ذوقی که نظام مدرسه ما بود و ریاضیات خوب بسود، خود را برای کلاس درس آماده می‌کرد، ولی در کلاس خیلی روش جذابی داشت و مرا به ریاضیات علاقه‌مند کرد.

● خوب، حالا بودیم سر خدمات فرهنگی و اجتماعی شما. تا چه سالی در دانشگاه تهران بودید؟

وصلای: من از سال ۱۳۲۵ تا ۱۳۴۱ یعنی ۲۱ سال در دانشگاه تهران بودم. بعد رقم شیراز و تا ۱۳۵۶ هم در شیراز بودم.

● در طول خدمتتان در دانشگاه تهران، هیچ وقت تحولی ایجاد شد که از لحاظ مادی و معنوی به استادها بیشتر برسند؟

وصلای: ما همیشه از وضع مادی‌مان شکایت داشتیم، و البته به حق هم شکایت داشتیم، برای اینکه زندگی‌مان سخت بود. البته چندبار حقوقها را ترمیم کردند که امیدوار کننده بود ولی باز هم قبل از اینکه ترمیم حقوق عملی شود، تورم، اوضاع را ناجور می‌کرد. از نظر معنوی هم ما در دانشکده علوم حس می‌کردیم که به‌علوم

محض توجه نمی‌شود. در زمان تأسیس دکتر اقبال بودجه دانشگاه چند برابر شد و تحولی به وجود آمد. دانشکده علوم هم از آن بهره گرفت، اما به حدی نبود که در دانشکده علوم جنبش چشمگیری به وجود آورد. تا آنجاکه به خاطر دارم تأسیس مرکز اتمی و مؤسسه رئوفیزیک در دانشکده علوم جنبش‌های موضعی به وجود آوردند. تأسیس دانشگاه‌های جدید و به‌خصوص تأسیس دانشگاه شیراز و دانشگاه صنعتی شریف فعلی، به نظر من تحول علمی ایجاد کرد و گمان می‌کنم دانشگاه تهران را هم تکان داد. تقویت زبان انگلیسی، تأسیس دوره‌های فوق لیسانس از جمله دوره مدرسی ریاضی، تبادل استاد بین دانشگاه‌های ایران با دانشگاه‌های خارجی، و فرستادن فوق لیسانسها از طرف دانشگاه‌ها به خارج برای ادامه تحصیل نیز تحول علمی به وجود آوردند.

از نظر شخصی، تأسیس دانشگاه صنعتی شریف فعلی و به‌خصوص تأسیس دانشگاه شیراز در من هیجانی به وجود آورد و مرا به‌فکر بر نامه‌هایی برای آینده دانشگاهها انداخت. فکر می‌کردم چه خوب است بین دانشگاه‌های ایران مترک کتابخانه‌های مدام و همه‌جانبه به وجود آید، تبادل استاد بین دانشگاهها عملی شود، محل سکونت برای استادان مدعو تهیه شود، کاتالوگ مترک کتابخانه‌های دانشگاهها تهیه شود و امانت گرفتن کتاب و مجله بین دانشگاهها عملی شود. خیالاتی لذت بخش از این قبيل درسر می‌پروراندم.

● آقای دکتر، وضع کتابخانه از لحاظ کتاب و گونه‌الخط بود؟

وصلای: فکر می‌کنم تا سال ۱۳۲۶ یا ۱۳۲۷ می‌کند کتاب برای دانشکده علوم خردباری شده بود و وقتی فکر تأسیس کتابخانه مطرح شد، مرا به عنوان رئیس کتابخانه انتخاب کردند. با استفاده از بورس یونسکو برای دیدن یک دوره کتابداری به پاریس رقم (در همان زمان یونسکو با فرستادن چند متخصص کتابداری کلاسها)ی در دانشگاه تهران داد که اشخاص مفیدی تربیت کرد؟

● دد دوده معاونت با چه مسائل عمده‌ای دوپروردید؟

وصال: همان طور که می‌دانم، در دانشگاه تازه تأسیس مسائل عمده فراوان است، اما همگی برای ایجاد دانشگاهی معتبر و تبدیل شیراز به یکی از مراکز علمی خاورمیانه با شور و شوق تا آنچا که می‌توانستیم فعالیت می‌کردیم و در حل مشکلات می‌کوشیدیم. علاوه بر کمربود استاد در همه رشته‌ها که برای دانشگاه نقص بزرگی بود، یکی از مشکلات دانشگاه نداشتند مقررات تدوین شده بود. برای رفع این مشکل، یک سال قبل از اینکه معاون آموزشی شوم یک کمیته هجدۀ نفره مسؤول تدوین و نگارش مقررات برای دانشگاه شد که من هم عضو آن بودم. جز من، همه جوانهای تحصیلکرده پرشور و با هیجانی بودند. یکی از مقررات این آینه‌نمای، شرایط ارتقا از استادیاری به دانشیاری بود و یکی از این شرایط، داشتن دومقاله بود که در مجلات علمی معتبر چاپ شده باشد، و قرار بود وقتی دانشگاه به استادان واحد شرایط و با تجریب مجهز شود در دانشگاه هم مقالات ارزشیابی شوند و بهجای تعداد مقالات، بیشتر به ارزش آنها توجه شود. چون این مقررات تصویب شده بود باید به آن عمل می‌شد. یکی از مشکلات بزرگ، اجرای این مقررات بود. عده‌ای شدیداً اعتراض می‌کردند که توجه به تحقیق، ارزش تدریس را کم می‌کند. این حرف صحیح است اگر برای ارتقا به دانشیاری، تدریس استادیار ارزشیابی نشود. برای عقیده داشتم که برای اینکه دانشگاه روی پایه‌های محکمی بنا شود لازم است که مقررات بدون استثنای و خاصه خرجی اجرا شود و روی این امر پاشرایی زیاد کردم و در درس‌های زیادی را هم متتحمل شدم.

● آقای دکتر فرمایشاتنان خیلی جالب است که دانشگاه شیراز این طور خودجوش و با نیروهای داخلی شکل گرفت و دانشگاه تراز اولی شد. روابط دانشگاه شیراز با دانشگاه پنسیلوانیا چه جنبه‌هایی داشت؟

وصال: دانشگاه شیراز با این فکر که دانشگاهی طبق الگوی دانشگاه‌های امریکا باشد تأسیس شد. لذا برای تأسیس دانشگاه، قراردادی با دانشگاه پنسیلوانیا منعقد شد. دانشگاه پنسیلوانیا جزوی از نام کتاب آبی (بلوبوک) تهیه کرده که در آن تشکیلات و اساسنامه دانشگاه و مقررات کلی آن تشریح شده بود.

● بیخشید آقای دکتور، این بعد از تشکیل آن کمیته هجدۀ نفره بود؟

وصال: این کتاب آبی قبل از تأسیس دانشگاه تدوین شده بود. می‌دانم دانشگاه شیراز در سال ۱۳۴۱ شروع کرد به دانشجو گرفتن و این کتاب آبی مدتی قبل آماده شده بود. بعد تیمی از دانشگاه پنسیلوانیا به عنوان تیم مشاور به دانشگاه آمد، ولی واقعًا افراد بر جسته‌ای نبودند. دانشگاه در این مورد به دانشگاه پنسیلوانیا اعتراض کرد. درنتیجه دو تیم بعدی که فرستادند شامل اشخاصی بر جسته و با تجریب بود. با این حال با تیم پنسیلوانیا گاهی اختلاف نظرهای شدیدی داشتم. یکی از این اختلاف نظرها در طرز انتخاب دانشجو برای دانشگاه بود. آنها می‌گفتند دانشجو را بدون تعیین رشته بگیرید به طوری که همه درس‌الاول در دانشکده ادبیات و علوم

● با سمت استادی رفتدی؟

وصال: بله با سمت استادی، رقم. البته فامیل پدری‌ام هم شیراز بودند و از این لحاظ هم به شیراز علاقه داشتم.

● آیا شما با وصال شیرازی شاعر معروف نسبتی داردید؟

وصال: بله ایشان جد پدر من بوده است؛ یعنی وصال بود و بعد فرنگ، و بعد اورنگ پدر من.

● ظاهراً شما در دانشگاه شیراز مجبور شدید پست‌معاونت دانشگاه را قبول کنید، و همه خدمات شما را در دانشکده مهندسی، گرده دیاضی و سایر قسمتها به خاطر دارند. لطفاً در این موارد هم توضیح بفرمایید.

وصال: بله دو سال اول که در شیراز بودم دکتر صورتگر رئیس دانشگاه بود و همان طور که انتظار می‌رفت محبوط برای سازندگی خیلی آماده بود و در موارد مختلف با استادان دانشگاه مشورت می‌کردند. درسال اول من رئیس و تنها عضو گروه ریاضی بودم و یکی از استادیاران فیزیک برای حل مسئله بهمن کمک می‌کرد. با آمدن دکتر رجوی، دکتر بهبودیان، دکتر میر باقری، دکتر بهزاد و جوانان تحصیلکرده دیگری که به گروه ریاضی آمدند و مجال نیست هم‌را اسم ببرم، گروه ریاضی خوبی تشکیل شد. در اوایل سال دوم، دکتر گروز که معاون آموزشی بود یک روز بهمن گفت که مرا برای سرپرستی دانشکده مهندسی در نظر گرفته‌اند. برایم غیرمنتظره بود، چون هیچ وقت فکر نمی‌کردم رئیس دانشکده مهندسی بشوم.

● دانشکده مهندسی دلآن موقع وجود داشت؟

وصال: نه خیر وجود نداشت اما دانشجو داشت. از ابتدا تصمیم بر تأسیس دانشکده مهندسی بود و دانشجو هم گرفته بودند، ولی طبق برنامه آنچا دانشجویان تا ۲ سال اول فقط در رونم عمومی را در دانشکده ادبیات و علوم می‌گرفتند. قرار بود ۴۵ دانشجو برای دانشکده مهندسی انتخاب شوند، اما دانشگاه با گرفتاریهای زیادی که داشت کاری برای دانشکده مهندسی نکرده بود. در این شرایط من رئیس دانشکده مهندسی شدم و شروع به کار کردم. نه محلی برای دانشکده وجود داشت، نه آزمایشگاهی، نه معلمی. خوشبختانه با همکاری صمیمانه و فعالیتهای شباهده روزی دوستان، دانشکده مهندسی به موقع سروسامان گرفت. در مدتی کوتاه، استادان استخدام شدند. محل کنونی دانشکده اول اجاره و سپس خریداری شد و کلاس‌های درس بدون تأخیر در دانشکده مهندسی تشکیل شدند و بعد از چند ماه مطالعه استادان، وسایل آزمایشگاهی سفارش داده شد.

● بعد از چه مدتی معاون دانشگاه شدیدی؟

وصال: من یک سال رئیس دانشکده مهندسی بودم که معاون آموزشی دانشگاه استعفا کرد و مرا برای معاونت آموزشی در نظر گرفتند. وقتی این سمت را بهمن پیشنهاد کردند ابتدا فکر کردم با قبول این پست از تدریس و مطالعه دور می‌شوم، ولی در گیر شدن با سازندگی دانشگاه به طور همه‌جانبه، خیلی برایم جذاب بود، لذا قبول کردم و شدم معاون آموزشی.

دانشجوها اایل قدری شاکی هستند چون نمی توانند دروس پیشرفته‌ای مثلاً در دیاختیات بگیرند، ولی بعدها وقتی می بینند چقدر از این آموزش متمتع شده‌اند بروایشان (ضایای بغضن) است. البته آنجا دروس ادبیات و فلسفه وغیره هم به همان جدیت دروس علوم عرضه می‌شود. حال می خواستیم لطفاً نظر خودتان را در این مسود بغیراید که آیا با ایجاد چنین نظامی در ایران موافق هستید؟

وصال: بله، من با اینکه اشخاصی که در دانشگاه تحصیل می‌کنند معلومات عمومی وسیعی داشته باشند موافق هستم. در اروپا هم همیشه معلومات عمومی طرف توجه بوده است. قبل از اینکه آمریکا بعدها به معلومات عمومی توجه کنند از یک اروپایی شنیدم که تخصص شدید در آمریکا را مسخره می‌کرد و می‌گفت در آمریکا یکی درسینوس متخصص می‌شود و دیگری در کسینوس. با نظام دانشکده ادبیات و علوم در ایران هم موافقم با این شرط که تفاوت تدریس علوم انسانی با علوم محض به این اندازه تباشد تا ناهمانگی شدیدی که در دانشگاه شیراز بین رشته ادبیات و رشته علوم به چشم می‌خورد ازین برود. شکی نیست که آمیزش دانشجویان رشته‌های مختلف در دانشکده ادبیات و علوم دید و سیتری به دانشجویان می‌دهد. البته پذیرش دانشجو برای چنین نظامی باید روش ویژه‌ای داشته باشد.

● آقای دکتر، برای ما این سوال مطرح است که چرا از همان اولی واقعاً استادها به فکر کارهای پژوهشی به طور جدی نیتفتدند. مثلاً مرحوم دکتر هشتادی کارهای اولیه‌اش نشان می‌دهد که از دیاختیات زمان خودش درسطح بالایی اطلاع داشته است ولی چرا ایشان کار پژوهشی را ادامه نداد تا عده‌ای داد خودش جمع کند و به اصطلاح یک مکتب را پیش بروند؟

وصال: بله ایشان واقعاً آن اولی به کارش خیلی علاقه‌مند بود، و توانایی این را که یک پژوهشگر درجه اول باشد داشت، ولی باستی دید برای اینکه کارهای تحقیقاتی واقعاً شروع بشود و ادامه پیدا کند تا یک مکتب خاص ایجاد کند به چه عواملی نیاز است. هر عالمی که به نظر تان ضروری می‌رسد، در آن هنگام وجود نداشت. نظام دانشگاهی اصلاً به تحقیقات اهمیت نمی‌داد و هیچ تشویقی از کار پژوهش به عمل نمی‌آمد. در مقابل، مشکلات زندگی مانعی جدی بود و موجب می‌شد که افراد جذب کارهای دیگر شوند. البته باز هم در آن دوره بعضی‌ها کارهایی انجام می‌دادند، مثلاً دکتر غفاری وقی به خارج می‌رفت در پژوهش موفق بود. ولی وقتی کار پژوهشی در ارتباط با دانشجو نباشد، یعنی دانشجو در تحقیق شرکت نداشته باشد، این کار شور و جذبه پیدا نمی‌کند. برنامه آموزشی هم به نوعی ایستا بود و نوجویی و نوگرایی را تشویق نمی‌کرد.

● آقای دکتر، خیلی از اظهار نظرهای شما متشکریم و امیدواریم دیگران هم از هنودهای شما استفاده کنند. اگر مطلب دیگری دارد، لطفاً بفرمایید.

وصال: از گفتوگو با شما خیلی لذت بردم و از اینکه با حوصله بدعای پیشگویی کردیم متشرکم. آرزو می‌کنم که شما در شرایط بهتری از آنچه بر ما گذشت، در کارهای فرهنگی همیشه موفق و پیروز باشید.

با هم درس بخوانند و بعد از یکی دو سال که در دانشگاه مانند رشته آنها تعیین شود. برای ما واضح بود که این روش در ایران عملی نیست. دیگر اینکه مازمانی تشخیص دادیم که صلاح است در رشته‌های دوره‌های فوق لیسانس تشکیل دهیم، اما تیم پنیلوانیا با این کار مخالف بود، و می‌گفت کتابخانه‌های شما برای تأسیس دوره‌های فوق لیسانس مجهز نیستند، استاد به‌قدر کافی ندارید، آزمایشگاه‌های مجهر ندارید. ما عقیده داشتیم چون دانشجویان فوق لیسانس به‌طور نیمه وقت درس خواهند خواند و به‌طور نیمه وقت به استادان در دوره لیسانس کمک خواهند کرد، از عهده این کار بر می‌آیم. با وجود مخلفت تیم، برنامه فوق لیسانس را شروع کردیم و با موقیت چشمگیری روبرو شدیم. ما فکر می‌کردیم در آن شرایط باستی کار را شروع کرد و بعد نواقص را برطرف کرد. ● آیا از حرفيهای شما می‌شود نتیجه گرفت که حالا هم با تأسیس دو دکتری موافق هستید؟

وصال: موافق هستم، ولی خیلی نگرانم. اصولاً در کشور ما کارها همین طور است، باستی از جایی شروع کرد و بعد آهسته، آهسته مشکلات را برطرف کرد، ولی مسئله دکتری خیلی جدیتر است و باستی واقعاً مواظب همه جوان بود که دکتری سطح پایینی در اینجا داده نشود. نگرانی من از این است که اهمیت این قضیه درک نشود و از لحاظ تأمین نیازهای لازم کوتاهی شود و بدون اینکه یک محیط علمی و یک جو علمی وجود داشته باشد، و بدون اینکه کار تحقیق و پژوهش جدی گرفته شود، دوره دکتری را راه یافتد ازیم و فقط یک مدرک بدون محتوى داده شود. البته این نگرانی مانع نمی‌شود که برای این برنامه آرزوی موقیت کنم.

● پیشید آقای دکتر، برگردیم به شیراز. در نظام دانشگاهی شیراز دانشکده ادبیات و علوم (art and Science) وجود داشت. این نظام برای کشود ما به نظر شما تا چه حد مناسب بود؟

وصال: من با نظام ادبیات و علوم دانشگاه‌های خارجی مخالف نیستم؛ ولی فکر می‌کنم در شرایط ایران ما نمی‌توانیم دانشجو را بسدون تعیین رشته انتخاب کیم. دانشجویی که می‌خواهد مثلاً مهندسی برق بخواند می‌خواهد بدانند که در دانشگاه در رشته برق قبول شده است. شرط اول اجرای روش پیشنهادی تیم پنیلوانیا این است که تمام دانشگاهها بدون مشخص کردن رشته دانشجو بگیرند. با این فرض هم به نظر من باز روش پیشنهادی تیم پنیلوانیا اشکالات زیادی دارد.

● پیشید آقای دکتر وصال، عرض شود خدمتتان که در آمریکا دیدگاه دیگری درباره نظام ادبیات و علوم وجود دارد. این نظام در آنچه دیگر دارد است و واقعاً کاری دارد. فلسفه این نظام در درجه اول این است که می‌خواهد انسانی تربیت بکند که یک نوع تعلیمات عالیه در زمینه میراث فرهنگی بشر بینند، حالا چه در ادبیات باشد چه در علم. یعنی آدم جامعی تربیت شود و بعد از لیسانس، این آدم وارد یک نوع حرفه و تعلیمات حرفه‌ای بشود. در واقع دلچین نظامی دوره لیسانس متشتمل بود ۱۴۰ واحد است که طیفی از دروس مختلف را دربر می‌گیرد. این دروس مختلف شاید از ۱۵ دپارتمان مختلف باشد ولی دروس خیلی پیشرفته را دربر نمی‌گیرد. بعضی از